

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Transitividade verbal

Leia:

Comédia “Como se um trem passasse” aborda relação entre mãe e filho

Personagens que enfrentam dificuldades diárias, mas que ainda assim lutam pela realização dos desejos envolvem o público na comédia dramática *Como se um trem passasse*, escrita pela argentina Lorena Romanin, e que agora ganha a primeira versão brasileira também dirigida pela autora.

O espetáculo aborda a relação de uma mãe e seu filho adolescente, deficiente intelectual, que deseja a vida com paixão e profundidade. A mãe, superprotetora e medrosa, transmite ao filho seus receios e a impossibilidade de alcançar sonhos. A história toma um novo rumo com a chegada da prima da capital, que muda as relações fechadas na casa e abre a perspectiva para que os desejos se realizem.

Disponível em: <<http://radios.ebc.com.br>>. (Fragmento).

Questão 1 – Identifique com um traço o verbo transitivo no título do texto:

Comédia “Como se um trem passasse” aborda relação entre mãe e filho

Questão 2 – O verbo identificado acima é transitivo porque:

- () tem sentido completo.
- () precisa de complemento.
- () liga ao sujeito um predicativo.

Questão 3 – Um verbo transitivo pode ser transitivo direto, transitivo indireto ou transitivo direto e indireto. Classifique os verbos sublinhados, numerando conforme a orientação:

- (1) Transitivo direto
 - (2) Transitivo indireto
 - (3) Transitivo direto e indireto
-
- () “Personagens que enfrentam dificuldades diárias [...]”
 - () “[...] mas que ainda assim lutam pela realização dos desejos [...]”
 - () “A mãe, superprotetora e medrosa, transmite ao filho seus receios e a impossibilidade [...]”

Questão 4 – No primeiro parágrafo do texto, o verbo transitivo “envolvem” refere-se ao sujeito:

- () “Personagens”.
- () “dificuldades diárias”.
- () “desejos”.

Questão 5 – Em “[...] escrita pela argentina Lorena Romanin”, o verbo transitivo direto está:

- () na voz ativa.
- () na voz passiva.
- () na voz reflexiva.

Questão 6 – Na oração “[...] agora ganha a primeira versão brasileira [...]”, o advérbio “agora” modifica o sentido do verbo transitivo direto “ganha”, indicando:

- () lugar.
- () modo.
- () tempo.

Questão 7 – Releia esta parte do texto:

“A história toma um novo rumo com a chegada da prima da capital [...].”

Nessa parte do texto, o verbo “toma” é transitivo direto e indireto porque exigiu dois complementos, os chamados “objetos”. Localize:

a) o objeto direto do verbo “toma”:

b) o objeto indireto do verbo “toma”:

Questão 8 – Na frase “[...] que muda as relações fechadas [...]”, o verbo transitivo direto exprime:

- () uma ação do adolescente.
- () uma ação da prima da capital.
- () uma ação da mãe do adolescente.

Questão 9 – Os verbos transitivos analisados ao longo das questões expressam:

- () certezas.
- () hipóteses.
- () recomendações.