

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Into the Woods (Caminhos da Floresta ou Era uma Vez)

Cinderela, João e o Pé de Feijão, Chapeuzinho Vermelho, Rapunzel, entre outras figuras de contos de fadas, podem ser vistas neste clássico do teatro musical internacional, escrito pelos norte-americanos Stephen Sondheim e James Lapine. Em busca da realização de seus desejos, os personagens tomam atitudes que têm consequências drásticas — e que podem atrapalhar o sonhado “felizes para sempre”. No Brasil, o espetáculo ganhou uma adaptação em 2010, com o título *Era uma Vez*. Quatro anos depois, a peça foi transformada em filme, intitulado *Caminhos da Floresta*.

Disponível em: <<https://jornaljoca.com.br/portal/>>.

Questão 1 – O sujeito é composto nesta passagem do texto:

- () “Cinderela, João e o Pé de Feijão, Chapeuzinho Vermelho, Rapunzel ... podem ser [...]”
- () “No Brasil, o espetáculo ganhou uma adaptação em 2010, com o título *Era uma Vez*.”
- () “Quatro anos depois, a peça foi transformada em filme, intitulado *Caminhos da Floresta*.”

Questão 2 – Na passagem identificada anteriormente, o sujeito é composto porque:

- () tem mais de um núcleo.
- () tem mais de uma palavra.
- () tem mais de um substantivo.

Questão 3 – No trecho “[...] neste clássico do teatro musical internacional, escrito pelos norte-americanos Stephen Sondheim e James Lapine.”, o sujeito composto é:

- () agente da ação expressa pelo verbo.
- () paciente da ação expressa pelo verbo.
- () agente e paciente da ação expressa pelo verbo.

Questão 4 – No segmento “[...] os personagens tomam atitudes que têm consequências drásticas [...]”, o sujeito destacado:

- () retoma um sujeito composto.
- () apresenta um sujeito composto.
- () caracteriza um sujeito composto.

Questão 5 – Os sujeitos compostos, analisados ao longo das questões, estão presentes em um texto sobre:

- () um livro.
- () um filme.
- () uma peça de teatro.