

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

### Locuções

**Leia:**

#### **A grande arte de ser feliz**

Em “A grande arte de ser feliz”, Rubem Alves nos presenteia com uma seleção de crônicas tocantes sobre a vida. O autor nos propõe que cada pensamento seja como um novo brinquedo, que nos dê alegria, nos divirta e também nos faça pensar. Muitas das crônicas foram escritas a partir de dúvidas e sugestões de leitores que acompanham seu trabalho e foram enviadas a ele por meio de cartas, e-mails ou telefonemas. Seu estilo único, profundo e metafórico é desenvolvido em três partes: Coisas que dão alegria, Coisas do amor e Coisas da alma, sendo que cada uma delas apresenta de forma encantadora os sentimentos e situações com os quais todos nós já nos deparamos um dia.

Disponível em: <<https://www.amazon.com.br>>.

**Questão 1** – Na passagem “Muitas das crônicas foram escritas a partir de dúvidas [...]”, a locução verbal destacada exprime:

- ( ) um fato efêmero.
- ( **x** ) um fato encerrado.
- ( ) um fato em realização.

**Questão 2** – No trecho “[...] e foram enviadas a ele por meio de cartas, e-mails ou telefonemas.”, a locução verbal refere-se ao sujeito:

“dúvidas e sugestões de leitores que acompanham seu trabalho”.

**Questão 3** – Na parte “[...] por meio de cartas, e-mails ou telefonemas.”, a locução grifada é:

- ( ) conjuntiva.
- ( **x** ) prepositiva.
- ( ) substantiva.

**Questão 4** – Em “Coisas do amor [...]”, a locução adjetiva “do amor”:

- ( ) explica o substantivo “Coisas”.
- ( **x** ) caracteriza o substantivo “Coisas”.
- ( ) complementa o substantivo “Coisas”.

**Questão 5** – No segmento “[...] cada uma delas apresenta de forma encantadora os sentimentos e situações [...]”, a locução adverbial modifica o sentido do verbo “apresenta”, indicando:

- ( ) lugar.
- ( **x** ) modo.
- ( ) tempo.