

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Exposição fotográfica valoriza produção artesanal de queijo nos Campos de Cima da Serra

Está em cartaz no Espaço Cultural Correios Porto Alegre uma exposição fotográfica que faz parte do projeto “Queijo Artesanal Serrano – Identidade Cultural nos Campos de Cima da Serra”. A mostra é composta por 45 painéis com fotografias que buscam resgatar a história da produção artesanal de queijo, realizada há mais de 200 anos na região dos Campos de Cima da Serra, no Rio Grande do Sul.

A tradição da mão de obra familiar, que utiliza apenas leite cru, coalho e sal para a fabricação do queijo, foi passada de geração em geração e agora foi registrada pelos veterinários Saionara Araujo Wagner e João Carlos Santos da Luz e pelo zootecnista Jaime Eduardo Ries em livro que também faz parte do projeto. As imagens do livro, expostas no espaço, são do fotógrafo Fernando Kluwe Dias. O projeto ainda contou com o trabalho do jornalista Ricardo Bueno, da editora Alma da Palavra.

Além das fotografias, material multimídia, vídeos e reportagens sobre a produção do queijo também fazem parte da exposição. O material resgata as origens de um produto que carrega a história da colonização açoriana e dos primórdios da ocupação do território gaúcho. Atualmente, cerca de três mil produtores fabricam o queijo artesanal serrano em municípios do Rio Grande do Sul e de Santa Catarina.

A mostra poderá ser visitada pelo público até o dia 25 de agosto, de terça a sábado, das 10h às 18h. A entrada é gratuita. O Espaço Cultural Correios está localizado no térreo do prédio histórico da empresa na Praça da Alfândega (centro histórico de Porto Alegre), com acesso pela lateral, na Avenida Sepúlveda.

Disponível em: <<http://blog.correios.com.br>>. 13 de agosto de 2018.

Questão 1 – No título do texto, há um verbo. Identifique-o:

Questão 2 – O verbo, identificado na questão anterior, é transitivo direto porque:

- () tem sentido completo.
- () exige complemento com preposição.
- () exige complemento sem preposição.

Questão 3 – Aponte a frase em que o verbo sublinhado é transitivo direto:

- () “[...] fotografias que buscam resgatar a história da produção artesanal de queijo [...]”
- () “O projeto ainda contou com o trabalho do jornalista Ricardo Bueno [...]”
- () “A entrada é gratuita.”

Questão 4 – Na oração “A mostra é composta por 45 painéis com fotografias [...]”, o verbo transitivo direto “compor” foi empregado:

- () na voz refletiva
- () na voz passiva analítica
- () na voz passiva pronominal

Questão 5 – Reescreva a oração acima na voz ativa:

Questão 6 – Na oração “[...] carrega a história da colonização açoriana [...]”, o verbo transitivo direto refere-se ao sujeito:

- () “a produção do queijo”
- () “O material”
- () “um produto”

Questão 7 – Em “Atualmente, cerca de três mil produtores fabricam o queijo artesanal serrano [...]”, o advérbio destacado modifica o sentido do verbo transitivo direto “fabricam”, indicando:

- () lugar
- () modo
- () tempo

Questão 8 – O complemento de um verbo transitivo direto é chamado de “objeto direto”. Grife o objeto direto do verbo “fabricam”:

“[...] cerca de três mil produtores fabricam o queijo artesanal serrano em municípios do Rio Grande do Sul e de Santa Catarina.”

Questão 9 – Os verbos transitivos diretos, analisados anteriormente, compõem o texto que desempenha a função de:

- () contar a história do queijo artesanal serrano.
- () ensinar o preparo do queijo artesanal serrano.
- () divulgar uma exposição sobre o queijo artesanal serrano.