

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Reinações de Narizinho (edição de luxo)

O mais clássico dos livros de Monteiro Lobato ganha nova edição de luxo, com ilustrações da premiada artista Lole e organização de Marisa Lajolo, a maior especialista da obra lobatiana no Brasil.

Reinações de Narizinho é o primeiro de uma série de livros que abriria as portas do Sítio do Picapau Amarelo para os pequenos leitores do Brasil. Com seu universo único e encantador, as aventuras que Narizinho, Pedrinho, Emília e tantos outros personagens vivem nos arredores do Sítio e no Reino das Águas Claras marcaram a história da literatura brasileira e consagraram Monteiro Lobato como o grande nome de nossa literatura infantojuvenil.

[...]

Disponível em: <<https://www.travessa.com.br>>.

Questão 1 – Identifique a passagem em que a expressão sublinhada funciona sintaticamente como adjunto adnominal:

- () “[...] a maior especialista da obra lobatiana no Brasil.”
- (**x**) “[...] para os pequenos leitores do Brasil.”
- () “[...] Emília e tantos outros personagens vivem nos arredores do Sítio [...]”

Questão 2 – Na frase “[...] ganha nova edição de luxo [...]”, o adjunto adnominal “de luxo” indica:

- () posse
- () origem
- (**x**) qualidade

Questão 3 – Em “Com seu universo único e encantador [...]”, os adjuntos adnominais grifados:

- () explicam o substantivo “universo”.
- () determinam o substantivo “universo”.
- (**x**) caracterizam o substantivo “universo”.

Questão 4 – O pronome destacado não desempenha a função de adjunto adnominal na frase:

- (**x**) “[...] uma série de livros que abriria as portas do Sítio do Picapau Amarelo [...]”
- () “[...] tantos outros personagens vivem nos arredores do Sítio [...]”
- () “[...] Monteiro Lobato como o grande nome de nossa literatura infantojuvenil.”

Questão 5 – Os adjuntos adnominais, analisados anteriormente, estão no texto que objetiva:

- (**x**) divulgar o livro “Reinações de Narizinho”.
- () noticiar um fato sobre a obra de Monteiro Lobato.
- () contar uma história do Sítio do Picapau Amarelo.