

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Fazedor de borboletas**

Havia um homem que fazia borboletas. Borboletas de verdade, não dobraduras de papel ou desenhos com tinta. Eram borboletas dessas coloridas que a gente vê no jardim. E, veja bem, ele não criava, como muitos colecionam borboletas em um espaço fechado. Ele fazia mesmo. Era uma mágica que dava vida a lindas e coloridas borboletas. Voz era o avô da narradora do livro *O Fazedor de Borboletas*, escrito por Laura Bergallo e ilustrado por Janaina Tokitaka.

Como ele fazia borboletas? Era simples: pegava uma lagarta bem gorda (mas sem tocar, pois muitas delas queimam), colocava numa caixinha de fósforos toda furada, junto com umas quatro folhas para a lagarta comer. Então, fechava e esperava o tempo certo, sem mexer na caixa. Enquanto isso, cada um ficava imaginando como seria a próxima “criação”: que cor teria, o tamanho, o desenho das asas. Um dia, a caixinha era aberta, e uma borboleta recém-nascida saía de lá para colorir o mundo.

Não é lindo isso? Um homem e uma neta que faziam borboletas? Um livro sensível, poeticamente escrito por Laura, que ganhou o Prêmio Jabuti em 2007, e com borboletas nascidas da aquarela de Janaina. Para que a gente também aprenda a criar borboletas e colorir o mundo. Nem que seja com papel e lápis de cor.

Aryane Cararo. Disponível em: <<https://www.estadao.com.br/blogs/estadinho>>.

**Questão 1** – Quem escreveu o texto acima?

- ( ) Laura Bergallo.
- ( ) Janaina Tokitaka.
- ( ) Aryane Cararo.

**Questão 2** – Em “Havia um homem que fazia borboletas.”, a que homem a autora se refere?

---

**Questão 3** – A autora do texto esclarece que o homem:

- ( ) fazia borboletas de verdade.
- ( ) desenhava borboletas com tinta.
- ( ) fazia borboletas, dobrando papéis.

**Questão 4** – No segmento “Era uma mágica que dava vida a lindas e coloridas borboletas.”, as palavras grifadas foram usadas para:

- ( ) definir as borboletas.
- ( ) caracterizar as borboletas.
- ( ) complementar as borboletas.

**Questão 5** – Sublinhe os verbos nesta passagem do texto:

“[...] pegava uma lagarta bem gorda [...] colocava numa caixinha de fósforos toda furada, junto com umas quatro folhas para a lagarta comer. Então, fechava e esperava o tempo certo [...]”

Na passagem acima, os verbos exprimem:

- ( ) ações efêmeras do Voz.
- ( ) ações prováveis do Voz.
- ( ) ações contínuas do Voz.

**Questão 6** – “Não é lindo isso?”. Para a autora do texto, o que é lindo?

---

**Questão 7** – Na parte “Um livro sensível, poeticamente escrito por Laura, que ganhou o Prêmio Jabuti em 2007, e com borboletas nascidas da aquarela de Janaina.”, a autora do texto:

- ( ) avalia o livro “O Fazedor de Borboletas”.
- ( ) resume o livro “O Fazedor de Borboletas”.
- ( ) faz uma comparação com o livro “O Fazedor de Borboletas”.

**Questão 8** – Em “Para que a gente também aprenda a criar borboletas e colorir o mundo. Nem que seja com papel e lápis de cor.”, a autora do texto apresenta:

- ( ) a finalidade do livro “O Fazedor de Borboletas”.
- ( ) uma hipótese sobre o livro “O Fazedor de Borboletas”.
- ( ) uma conclusão sobre o livro “O Fazedor de Borboletas”.

**Questão 9** – Podemos concluir que o texto lido é:

- ( ) um conto
- ( ) uma notícia
- ( ) uma resenha

