

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **“Cego Aderaldo – O Cantador e o Mito”**

*Documentário revela lutas, vitórias e as dimensões do artista*

Nascido Aderaldo Ferreira de Araújo, em junho de 1878, o poeta repentista Cego Aderaldo foi não apenas o maior nome da poesia cantada e improvisada no Brasil, mas um mito. Sua obra influenciou a música popular e as artes brasileiras nas décadas de 50 e 60.

Cego Aderaldo descobriu as rimas em Quixadá, no sertão do Ceará, pouco depois de perder a visão em um acidente. Quando a mãe faleceu, Aderaldo decidiu viajar pelo sertão nordestino e disseminar sua poesia. Em 1914, disputou um duelo de rimas com Zé Pretinho, conhecido repentista do Piauí. A famosa vitória lhe renderia prestígio pelo resto da vida.

Apesar de nunca ter se casado, Cego Aderaldo adotou e criou 26 crianças. A todos deu estudo e profissão. Inovador e criativo, foi exibidor de cinema na década de 30 e levou a cantoria para as grandes capitais, onde era saudado como personagem do nível de Padre Cícero e Lampião.

Roteiro e direção: Rosemberg Cariry

Ano: 2011. País: Brasil.

Disponível em: <<http://tvbrasil.ebc.com.br/cine-nacional>>.

**Questão 1** – Identifique a oração em que o verbo é bitransitivo:

- ( ) “Sua obra influenciou a música popular e as artes brasileiras nas décadas de 50 e 60.”
- ( ) “Cego Aderaldo descobriu as rimas em Quixadá, no sertão do Ceará [...]”
- ( ) “A todos deu estudo e profissão.”

**Questão 2** – Na oração identificada acima, o verbo é bitransitivo porque:

- ( ) exige complemento com preposição.
- ( ) exige complemento sem preposição.
- ( ) exige dois complementos: um com preposição, outro sem preposição.

**Questão 3** – No segundo parágrafo do texto, o verbo bitransitivo “disputou” tem como sujeito:

- ( ) a mãe de Aderaldo.
- ( ) Aderaldo.
- ( ) Zé Pretinho.

**Questão 4** – O verbo bitransitivo “disputou” exprime:

- ( ) uma ação do sujeito apontado na questão anterior.
- ( ) um estado do sujeito apontado na questão anterior.
- ( ) uma característica do sujeito apontado na questão anterior.

**Questão 5** – Observe atentamente este fragmento. Na sequência, sublinhe o verbo bitransitivo que o compõe:

“A famosa vitória lhe renderia prestígio pelo resto da vida.”

**Questão 6** – Pode-se afirmar que, na questão anterior, o verbo bitransitivo sublinhado foi empregado na voz:

- ( ) ativa
- ( ) passiva
- ( ) reflexiva

**Questão 7** – Analise o verbo bitransitivo neste fragmento do texto:

“[...] levou a cantoria para as grandes capitais [...]”

Agora, localize:

a) o objeto direto do verbo “levou”:

---

b) o objeto indireto do verbo “levou”:

---

**Questão 8** – O verbo bitransitivo “levou” indica:

- ( ) um fato hipotético na vida de Cego Aderaldo.
- ( ) um fato concluído na vida de Cego Aderaldo.
- ( ) um fato esporádico na vida de Cego Aderaldo.

**Questão 9** – Os verbos bitransitivos, estudados ao longo das questões anteriores, estão presentes em um texto que tem o propósito de:

- ( ) debater o documentário “Cego Aderaldo – O Cantador e o Mito”.
- ( ) divulgar o documentário “Cego Aderaldo – O Cantador e o Mito”.
- ( ) noticiar um fato sobre o documentário “Cego Aderaldo – O Cantador e o Mito”.