

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Daniel Santiago e Pedro Martins apresentam o projeto ‘Simbiose’ no Museu Correios**

O Museu Correios, em Brasília, recebe o show “Simbiose” com os músicos Daniel Santiago e Pedro Martins no próximo sábado, 22, às 20h no encerramento das atividades de 2018 do projeto “Acontece no Museu”. A apresentação dos músicos brasileiros conta com repertório autoral além de pérolas do cancioneiro brasileiro de domínio público.

O projeto, idealizado pela Villa-Lobos Produções e André Trindade produções, ocupa o auditório do museu desde maio, oferecendo entretenimento, por meio de peças e shows; formação e conhecimento com as oficinas, painéis e debates e cursos voltados para as diversas áreas da cadeia produtiva da cultura. Os 23 eventos realizados passaram por temas como a literatura, a música, a fotografia, o teatro, acessibilidade e inclusão, Direito autoral, entre outros.

A programação – ora gratuita, ora a preços populares – ganhou público cativo e engajado, inclusive nas redes sociais, o que contribui no fomento da produção de artistas de Brasília, sem deixar de lado artistas de outras localidades e que também participaram desse movimento. A temporada 2019 prevê programação variada, a criação de um canal no YouTube e a ampliação da rede de apoiadores para fortalecer o cenário cultural da capital.

Sobre o Museu – O Museu Correios tem se destacado no cenário brasiliense com uma programação variada e inclusiva, garantindo o acesso de estudantes e do público em geral a diversas manifestações culturais. Reaberto em 2012, exerce ainda papel fundamental no resgate e preservação da história dos Correios no Brasil.

Disponível em: <<http://blog.correios.com.br/correios>>.

**Questão 1** – O sujeito é simples na oração:

- ( ) “Daniel Santiago e Pedro Martins apresentam o projeto ‘Simbiose’ no Museu Correios”.
- ( ) “O Museu Correios tem se destacado no cenário brasiliense com uma programação [...]”
- ( ) “Reaberto em 2012, exerce ainda papel fundamental no resgate e preservação [...]”

**Questão 2** – No primeiro parágrafo do texto, há um sujeito. Identifique-o:

- ( ) “O Museu Correios”
- ( ) “o show ‘Simbiose’”
- ( ) “os músicos Daniel Santiago e Pedro Martins”

**Questão 3** – Um sujeito é simples quando tem apenas um núcleo. Em “A apresentação dos músicos brasileiros conta com repertório autoral [...]”, o núcleo do sujeito simples é:

- ( ) “apresentação”
- ( ) “músicos”
- ( ) “brasilienses”

**Questão 4** – O núcleo do sujeito, apontado acima, é:

- ( ) um adjetivo
- ( ) um pronome
- ( ) um substantivo

**Questão 5** – No segundo parágrafo do texto, o verbo “ocupa” tem como sujeito simples:

- ( ) “O projeto”
- ( ) “Villa-Lobos Produções”
- ( ) “André Trindade produções”

**Questão 6** – No segmento “A programação – ora gratuita, ora a preços populares – ganhou público cativo e engajado [...]”, os travessões separam:

- ( ) uma dúvida sobre o sujeito simples “A programação”.
- ( ) um exemplo sobre o sujeito simples “A programação”.
- ( ) uma explicação sobre o sujeito simples “A programação”.

**Questão 7** – No fragmento “[...] que também participaram desse movimento.”, o verbo “participaram” exprime uma ação do sujeito simples:

- ( ) “artistas de Brasília”
- ( ) “artistas de outras localidades”
- ( ) “apoiadores”

**Questão 8** – O sujeito é:

- ( ) um termo essencial da oração.
- ( ) um termo integrante da oração.
- ( ) um termo acessório da oração.

**Questão 9** – Os sujeitos simples, analisados anteriormente, compõem um texto, cujo objetivo é:

- ( ) debater
- ( ) ensinar
- ( ) divulgar