

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Pinóquia

A clássica história de Pinóquio, o boneco de madeira mais conhecido do mundo, ganha continuidade na versão do autor e ilustrador Jean-Claude Alphen [...]

Na história, o velho Gepeto cria mais três irmãos de madeira para Pinóquio, para que ele não seja um boneco sozinho. Cada um deles nasce com sonhos e desejos bastante particulares.

Júnior já nasce querendo ser de plástico. O segundo quer ser músico. Pinóquia, por sua vez, quer aprender tudo, ler, estudar. A Fada Azul até surge para transformar a irmã de Pinóquio em uma menina de verdade, mas ela se recusa, afinal cada um tem o direito de fazer as suas próprias escolhas.

Ana Luiza Basilio. Disponível em: <<http://www.cartaeducacao.com.br/>>. (Com cortes).

Questão 1 – Aponte o período composto:

- () “A clássica história de Pinóquio, o boneco de madeira mais conhecido do mundo, ganha [...]”
- () “Cada um deles nasce com sonhos e desejos bastante particulares.”
- () “Júnior já nasce querendo ser de plástico.”

Questão 2 – O período é composto quando:

- () tem mais de uma frase.
- () tem mais de um sujeito.
- () tem mais de uma oração.

Questão 3 – Em “[...] o velho Gepeto cria mais três irmãos de madeira para Pinóquio, para que ele [...]”, a conjunção grifada liga as orações do período, estabelecendo entre elas a relação de:

- () causa
- () condição
- () finalidade

Questão 4 – O período composto “Pinóquia, por sua vez, quer aprender tudo, ler, estudar.”, é constituído de verbos que exprimem:

- () ações que Pinóquia deseja realizar.
- () estados em que Pinóquia deseja se encontrar.
- () características que Pinóquia deseja desenvolver.

Questão 5 – O período que encerra o texto apresenta:

- () três orações
- () quatro orações
- () cinco orações