

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Carta a um refém**

Em dezembro de 1940, pouco mais de dois anos antes de criar *O Pequeno Príncipe* e quatro anos antes de desaparecer em uma missão aérea, Antoine de Saint-Exupéry escreve *Carta a um refém*. Tendo acabado de escapar de sua terra natal devastada pela Segunda Guerra Mundial, o autor empreende uma viagem de navio da França aos Estados Unidos, passando por Portugal.

O que era para ser o prefácio a um livro do amigo Léon Werth, transforma-se em obra autônoma - uma meditação pungente sobre as atrocidades que a guerra estava infligindo na alma humana.

Publicado em 1943, *Carta a um refém* consegue transmitir toda a melancolia da guerra e do exílio. Um texto curto e contundente sobre uma amizade genuína, transforma o prosaico e o aterrorizante em matéria de literatura.

Disponível em: <<https://www.companhiadasletras.com.br>>.

**Questão 1** – O “a” é um artigo definido na passagem:

- ( ) “[...] Antoine de Saint-Exupéry escreve *Carta a um refém*.”
- ( ) “O que era para ser o prefácio a um livro do amigo Léon Werth [...]”
- ( ) “[...] toda a melancolia da guerra e do exílio.”

**Questão 2** – Grife os artigos definidos neste fragmento do texto:

“[...] uma meditação pungente sobre as atrocidades que a guerra estava infligindo [...]”

**Questão 3** – Os artigos definidos, grifados na questão acima, indicam:

- ( ) o mesmo gênero.
- ( ) o mesmo número.
- ( ) o mesmo gênero e o mesmo número.

**Questão 4** – Em “[...] transforma o prosaico e o aterrorizante em matéria de literatura.”, o artigo definido “o” indica que os termos destacados foram:

- ( ) adjetivados
- ( ) substantivados
- ( ) adverbializados

**Questão 5** – Os artigos definidos compõem um texto que tem o propósito de:

- ( ) divulgar o livro “Carta a um refém”.
- ( ) expor uma opinião sobre o valor da amizade.
- ( ) contar a história do escritor Antoine de Saint-Exupéry.