

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Rio Cigano**

*O filme conta a história da cumplicidade entre duas meninas ciganas*

Durante uma viagem, os ciganos se veem obrigados a atravessar a fazenda de um conde, de onde são expulsos. Em meio ao tumulto da fuga, umas das meninas, Reka, se perde do grupo e é raptada pelo fazendeiro. Ela é criada no casarão da fazenda como servente da condessa que, obcecada em não envelhecer, tudo suga e destrói a sua volta.

Reka cresce absorvida pelo trabalho e se agarra às poucas lembranças da vida cigana. A outra menina cigana, Kaia, por sua vez, é criada pela própria família até deixar o acampamento e partir sozinha em busca de Reka.

Disponível em: <<http://tvbrasil.ebc.com.br/cine-nacional>>. (Com corte).

**Questão 1** – Há agente da passiva no trecho:

- ( ) “[...] os ciganos se veem obrigados a atravessar a fazenda [...]”
- ( ) “[...] tudo suga e destrói a sua volta.”
- ( ) “Reka cresce absorvida pelo trabalho [...]”

**Questão 2** – Pode-se afirmar que o agente da passiva é o complemento de um verbo na voz passiva. Sublinhe-o neste período do texto:

“Em meio ao tumulto da fuga, umas das meninas, Reka, se perde do grupo e é raptada pelo fazendeiro.”

**Questão 3** – No período acima, o verbo na voz passiva exprime:

- ( ) uma ação do agente da passiva.
- ( ) um estado do agente da passiva.
- ( ) uma característica do agente da passiva.

**Questão 4** – “A outra menina cigana, Kaia, por sua vez, é criada pela própria família [...]”. Reescreva essa oração de modo que o agente da passiva se torne o sujeito na voz ativa:

**Questão 5** – Os agentes da passiva, analisados anteriormente, estão presentes em um texto que tem o objetivo de:

- ( ) avaliar o filme “Rio Cigano”.
- ( ) divulgar o filme “Rio Cigano”.
- ( ) noticiar um fato sobre o filme “Rio Cigano”.