

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

11 de julho – Dia do Mestre de Banda

Como eu gosto de ver um concurso de bandas! Os músicos são bem ensaiados e tomam muito cuidado para não errar nenhuma nota. Mas, para tocar assim, eles precisam de um maestro, ou melhor, de um mestre de banda, que é a pessoa que organiza os músicos, seleciona o repertório musical e cuida de cada detalhe para que tudo saia do jeitinho que deve ser. Antigamente, muitas escolas tinham bandas, ensaiavam e se apresentavam em desfiles e concursos. Hoje em dia, é mais raro encontrar escolas que mantenham uma banda de alunos, mas ainda é possível achar alguns concursos e apresentações. Esses dias, por exemplo, assisti à apresentação da banda dos bombeiros da minha cidade. Eles tocaram músicas tão lindas que eu até fiquei com vontade de ser um mestre de banda.

Disponível em: <<http://meninomalquinho.educacional.com.br>>.

Questão 1 – Em “Como eu gosto de ver um concurso de bandas!”, o “Como” é:

- () um advérbio que indica intensidade.
- () uma conjunção que indica uma comparação.
- () uma preposição que indica uma exemplificação.

Questão 2 – No segundo período do texto, há um advérbio de intensidade. Identifique-o:

- () “bem”
- () “muito”
- () “nenhuma”

Questão 3 – No segmento “Hoje em dia, é mais raro encontrar escolas [...]”, o advérbio de intensidade “mais” modifica o sentido:

- () do verbo “é”.
- () do adjetivo “raro”.
- () do verbo “encontrar”.

Questão 4 – Sublinhe o advérbio de intensidade que compõe este trecho:

“Eles tocaram músicas tão lindas que eu até fiquei com vontade de ser um mestre de banda.”

Questão 5 – No trecho presente na questão acima, o advérbio sublinhado intensifica o sentido de um adjetivo que exprime:

- () um estado
- () um atributo
- () um modo de ser