

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Por que o ouro não enferruja?**

Antes de responder sobre o ouro, vamos pensar um pouco sobre o que é enferrujar. Como o nome diz, a ferrugem é algo que acontece com o ferro. Quando o ferro está exposto ao ar na presença de água, ele sofre uma transformação, uma reação química que produz algo que não estava lá antes: a ferrugem ou óxido de ferro, aquele material alaranjado que se forma por cima do ferro.

Se você deixar uma palha de aço molhada na pia, rapidinho ela vai estar toda marrom. A ferrugem é um composto que contém oxigênio e ferro. Quando falamos de outros metais reagindo com o oxigênio e formando óxidos, não usamos o termo enferrujar, mas sim oxidar.

Você já deve ter reparado em moedas de cobre que, após um tempo, ficam escuras. Isso acontece porque o cobre se oxida. Se você passar um pouco de vinagre ou suco de limão na moeda, o ácido irá dissolver o óxido de cobre e a moeda ficará brilhante como nova. Podemos colocar os metais numa fila, na ordem da facilidade que eles têm de se oxidar.

Alguns metais se oxidam facilmente, como o zinco e o ferro. Outros como o cobre e a prata demoram muito mais para se oxidar. Quanto mais difícil for um metal reagir com, por exemplo, o oxigênio do ar, mais nobre é esse metal. É uma coisa da nobreza, de não querer se misturar com os outros plebeus... O ouro é um dos metais mais nobres, bem no fim da fila, tanto que, em condições normais, ele não reage com o oxigênio e assim não se oxida. Por isso, encontramos o ouro na natureza como metal, sem estar ligado a outros elementos.

Disponível em: <<http://www.universidadedascrianças.org>>.

**Questão 1** – Há conjunção no trecho:

- ( ) “[...] vamos pensar um pouco sobre o que é enferrujar.”
- ( ) “[...] não usamos o termo enferrujar, mas sim oxidar.”
- ( ) “O ouro é um dos metais mais nobres, bem no fim da fila [...]”

**Questão 2** – Na parte “Quando o ferro está exposto ao ar na presença de água, ele sofre uma transformação [...]”, a conjunção sublinhada indica:

- ( ) causa
- ( ) tempo
- ( ) consequência

**Questão 3** – O “se” é uma conjunção na passagem:

- ( ) “Se você deixar uma palha de aço molhada na pia [...]”
- ( ) “Outros como o cobre e a prata demoram muito mais para se oxidar.”
- ( ) “É uma coisa da nobreza, de não querer se misturar com os outros plebeus...”

**Questão 4** – Na passagem assinalada acima, a conjunção “se” exprime:

- ( ) um desejo
- ( ) uma condição
- ( ) uma suposição

**Questão 5** – Em “[...] outros metais reagindo com o oxigênio e formando óxidos [...]”, “e” é:

- ( ) uma conjunção aditiva
- ( ) uma conjunção explicativa
- ( ) uma conjunção adversativa

**Questão 6** – No período “Isso acontece porque o cobre se oxida.”, a conjunção “porque” poderia ser substituída por:

- ( ) “pois”
- ( ) “como”
- ( ) “para que”

**Questão 7** – O termo “como” é uma conjunção que indica uma comparação na frase:

- ( ) “Como o nome diz, a ferrugem é algo que acontece com o ferro.”
- ( ) “[...] o ácido irá dissolver o óxido de cobre e a moeda ficará brilhante como nova.”
- ( ) “Outros como o cobre e a prata demoram muito mais para se oxidar.”

**Questão 8** – No fragmento “Se você passar um pouco de vinagre ou suco de limão na moeda [...]”, a conjunção “ou” liga:

- ( ) fatos que se somam.
- ( ) fatos que se alternam.
- ( ) fatos que se contrastam.

**Questão 9** – No período “Por isso, encontramos o ouro na natureza como metal, sem estar ligado a outros elementos.”, a conjunção grifada introduz:

- ( ) uma finalidade
- ( ) uma conclusão
- ( ) uma proporção