

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

### **Verbos no tempo presente**

**Leia:**

#### **Meu tataravô era africano**

[...] *Meu tataravô era africano*, da Difusão Cultural do Livro, escrito por Georgina Martins e Teresa Silva Telles, com ilustrações de Mauricio Negro, traz de modo didático, ao mesmo tempo, artístico, um pouco da história e da cultura afro-brasileira.

Um menino e seu avô percorrem toda a trajetória dos negros na formação de nosso povo, desde a saída da África nos porões dos navios, mostrando as rotas de escravos até a difícil chegada e condições de permanência dos cativos nas senzalas. Ilustrado com obras e fragmentos de grandes intelectuais e artistas, desfilam em meio ao texto, Gilberto Freyre, Debret, Gilberto Gil, Castro Alves, Pe. Antônio Vieira, Rugendas, entre outros.

O garoto Inácio ouve muitas histórias de seu avô, mas também repassa e corrige, sob orientação da professora, erros nos discursos didáticos de sua escola, discutindo conceitos e preconceitos históricos e cotidianos. Recolhendo informações de livros, mapas, músicas, danças, religião e culinária, os dois traduzem a herança africana que encontraram em terras brasileiras, um jeito híbrido e, curiosamente, singular de resistência.

Cleber Fabiano da Silva. Disponível em: <<http://blogdoprolij.blogspot.com>>.

**Questão 1** – Grife o verbo no tempo presente na passagem inicial do texto:

“[...] *Meu tataravô era africano*, da Difusão Cultural do Livro, escrito por Georgina Martins e Teresa Silva Telles, com ilustrações de Mauricio Negro, **traz** de modo didático, ao mesmo tempo, artístico, um pouco da história e da cultura afro-brasileira.”

**Questão 2** – Identifique o sujeito do verbo no presente grifado anteriormente:

- a) “*Meu tataravô era africano*”
- b) “Georgina Martins”
- c) “Teresa Silva Telles”
- d) “Mauricio Negro”

**Questão 3** – O vocábulo “artístico” modifica o sentido do verbo grifado na questão 1, indicando:

- a) meio
- b) lugar
- c) modo**
- d) tempo

**Questão 4** – No segmento “Um menino e seu avô percorrem toda a trajetória dos negros na formação de nosso povo [...]”, o verbo no presente “percorrem” exprime:

- a) uma ação do menino e do seu avô.**
- b) um estado do menino e do seu avô.
- c) um atributo do menino e do seu avô.
- d) um modo de ser do menino e do seu avô.

**Questão 5** – Na oração “[...] desfilam em meio ao texto [...]”, o sujeito do verbo no presente é:

- a) oculto
- b) simples
- c) composto**
- d) indeterminado

**Questão 6** – No trecho “O garoto Inácio ouve muitas histórias de seu avô, mas também repassa e corrige [...]”, os verbos no presente foram empregados no modo indicativo para exprimir:

- a) fatos certos na vida do garoto Inácio.**
- b) fatos impostos na vida do garoto Inácio.
- c) fatos aparentes na vida do garoto Inácio.
- d) fatos hipotéticos na vida do garoto Inácio.

**Questão 7** – Os verbos no presente, analisados anteriormente, compõem:

- a) uma resenha do livro “Meu tataravô era africano”.**
- b) uma crônica sobre o livro “Meu tataravô era africano”.
- c) uma reportagem sobre o livro “Meu tataravô era africano”.
- d) um artigo de opinião sobre o livro “Meu tataravô era africano”.

**Questão 8** – O tempo verbal presente predomina no texto lido para:

- a) destacar que o tema do livro é atual.
- b) estabelecer a proximidade do leitor com a história do livro.**
- c) expor situações comuns na vida dos personagens do livro.
- d) apresentar fatos que estão acontecendo na vida dos personagens do livro.