

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Diário de Blumka

Blumka, a autora deste diário, vive na grande casa, junto com o Doutor Korczak, a Senhora Stefa e 200 crianças órfãs judias. Zygmus, que devolveu a liberdade a um peixe; Reginka, que enchia de luz as noites mais escuras com suas histórias; Pola, que decidiu cultivar uma ervilha em seu próprio ouvido; Chaim, que foi a júri por destruir um formigueiro; o pequeno Pedrinha, que ajudou a descarregar a carroça de carvão com seu penico... Blumka escreve sobre todos em seu diário, e, quando lhe faltam palavras, ela desenha. Até o dia em que a Guerra começa... e o diário é interrompido. Mas sua história fica registrada para sempre... Texto e imagem, realidade e ficção se entremeiam para dar um rosto e uma individualidade a cada criança, cujo trágico destino atualmente só é lembrado por meio de uma inscrição em metal em um bloco de granito.

Disponível em: <<https://www.ciadoslivros.com.br>>. (Com corte).

Questão 1 – Observe os verbos que exprimem fatos sobre a protagonista do livro “Diário de Blumka”. Em seguida, identifique a oração em que o verbo é bitransitivo:

- () “Blumka, a autora deste diário, vive na grande casa [...]”
- () “[...] quando lhe faltam palavras [...]”
- () “Blumka escreve sobre todos em seu diário [...]”

Questão 2 – No texto acima, o verbo bitransitivo “devolveu” tem como sujeito:

- () o Doutor Korczak.
- () a Senhora Stefa.
- () Zygmus.

Questão 3 – O verbo bitransitivo “devolveu” exprime:

- () uma ação do sujeito identificado na questão anterior.
- () um estado do sujeito identificado na questão anterior.
- () uma característica do sujeito identificado na questão anterior.

Questão 4 – Sublinhe o verbo que compõe este fragmento do texto:

“[...] para dar um rosto e uma individualidade a cada criança [...]”

Questão 5 – Note que o verbo sublinhado acima é bitransitivo porque exigiu dois complementos, os chamados “objetos”. Localize-os:

Objeto direto: _____

Objeto indireto: _____