

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Os monstros saem de férias em “Hotel Transilvânia 3”

“Hotel Transilvânia 3: Férias Monstruosas” estreia neste dia 12 de julho, e é o terceiro filme que acompanha as aventuras do Conde Drácula, de sua filha Mavis e de seus amigos monstros.

Essa é a primeira vez que a história do Senhor das Trevas e sua turma se passa fora do Hotel Transilvânia. Mavis leva o pai para passar as férias em um cruzeiro de monstros.

Drácula, que vinha se sentindo muito sozinho, resolve procurar o amor em um site de relacionamento para monstros. Durante a viagem, ele acaba se encantando por Ericka, a capitã do navio, mas Conde não sabe que ela esconde um terrível segredo.

A capitã é bisneta de Abraham Van Helsing, um famoso caçador de monstros e arqui-inimigo de Drácula e o cruzeiro é apenas uma armadilha para capturar as criaturas.

Para resolver esse problema, Mavis e seu pai contam com a ajuda de seus amigos monstruosos, como a Múmia Murray, Frankenstein e o lobisomem Wayne.

“Hotel Transilvânia 3” foi dirigido por Genndy Tartakovsky, também responsável pelos dois filmes anteriores. Na versão original em inglês, o longa tem dubladores como Adam Sandler, dando sua voz ao Drácula, e Selena Gomez como Mavis.

Disponível em: <<https://jornaljoca.com.br>>.

Questão 1 – O texto lido é:

- a) uma lenda do Conde Drácula.
- b) um conto sobre o Conde Drácula.
- c) um resumo do filme “Hotel Transilvânia 3: Férias Monstruosas”.**
- d) uma notícia sobre o filme “Hotel Transilvânia 3: Férias Monstruosas”.

Questão 2 – Identifique o objetivo de quem escreveu o texto:

- a) divulgar o filme “Hotel Transilvânia 3: Férias Monstruosas”.**
- b) contar a origem do Conde Drácula.
- c) narrar as aventuras do Conde Drácula.
- d) comentar o filme “Hotel Transilvânia 3: Férias Monstruosas”.

Questão 3 – Em “[...] a história do Senhor das Trevas [...]”, a quem o texto se refere?

- O “Senhor das Trevas” refere-se ao Conde Drácula.**

Questão 4 – Na parte “Hotel Transilvânia 3: Férias Monstruosas”, a palavra “Monstruosas”:

- a) explica as férias do Drácula, da sua filha e dos seus amigos.
- b) critica as férias do Drácula, da sua filha e dos seus amigos.
- c) justifica as férias do Drácula, da sua filha e dos seus amigos.

d) caracteriza as férias do Drácula, da sua filha e dos seus amigos.

Questão 5 – De acordo com o texto, o filme “Hotel Transilvânia 3: Férias Monstruosas” apresenta uma novidade em comparação com os filmes anteriores. Cite-a:

No filme “Hotel Transilvânia 3: Férias Monstruosas”, a história se passa em um cruzeiro, e não no Hotel Transilvânia como nos filmes anteriores.

Questão 6 – Na passagem “[...] ele acaba se encantando por Ericka [...]”, o termo “ele” retoma:

a) o Drácula.

- b) o Abraham Van Helsing.
- c) o Frankenstein.
- d) o lobisomem Wayne.

Questão 7 – Segundo o texto, Drácula se encanta pela capitã do navio durante a viagem. Porém, ela oculta um terrível segredo. Conte-o:

A capitã do navio, por quem Drácula se encanta, é bisneta do archi-inimigo do conde.

Questão 8 – “Para resolver esse problema, Mavis e seu pai contam com a ajuda de seus amigos monstruosos [...]”. A que problema o texto se refere?

O texto refere-se à armadilha, o cruzeiro, montada pelo archi-inimigo do conde Drácula, para capturar os monstros.

Questão 9 – Assinale a frase em que a conjunção exprime a ideia presente no filme:

- a) Drácula resolve procurar o amor em um site e vinha se sentindo muito sozinho.
- b) Drácula resolve procurar o amor em um site, pois vinha se sentindo muito sozinho.**
- c) Drácula resolve procurar o amor em um site, mas vinha se sentindo muito sozinho.
- d) Drácula resolve procurar o amor em um site, por isso vinha se sentindo muito sozinho.

Questão 10 – O autor do texto empregou, em sua maioria, verbos no tempo presente. Por quê?

- a) Porque ele aponta para fatos que estão acontecendo.
- b) Porque ele quer aproximar o leitor da história narrada no filme.**
- c) Porque ele está se referindo a um filme com uma temática atual.
- d) Porque ele está contando sobre um filme lançado recentemente.