

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Satélite milionário sobe com fitinha do Senhor do Bonfim**

Na década de 1980, o Brasil precisava de satélites próprios, para dispensar o aluguel de estrangeiros. O Brasilsat A1, lançado em 1985, transmitia sinais para nossos rincões mais longínquos. Novo satélite logo retransmitiria sinais internacionais. *Andá com fé eu vou / Que a fé não costuma faiá.* Os versos de Gilberto Gil soam sob medida para o Brasilsat A2.

Em 28 de março de 1986, lançado de base espacial na Guiana Francesa, foi aos céus, contrariando técnicos temerosos. O engenho de milhões de dólares partia sem seguro; uma pane significaria prejuízo enorme. “Em lugar do seguro, ponham uma fitinha do Senhor do Bonfim, tudo estará resolvido”, disse o ministro das Comunicações Antonio Carlos Magalhães. E a fita seguiu para a base. Deu certo. O satélite operou por mais de 18 anos, 10 a mais que a previsão.

Disponível em: <<https://almanaquebrasil.com.br>>.

**Questão 1** – Identifique a oração em que o verbo destacado é transitivo direto:

- ( ) “Na década de 1980, o Brasil precisava de satélites próprios [...]”
- ( **x** ) “Novo satélite logo retransmitiria sinais internacionais.”
- ( ) “O satélite operou por mais de 18 anos [...]”

**Questão 2** – O verbo, presente na oração identificada acima, é transitivo direto porque:

- ( ) tem sentido completo.
- ( ) precisa de complemento com preposição.
- ( **x** ) precisa de complemento sem preposição.

**Questão 3** – Aponte o verbo que é transitivo direto nos versos de Gilberto Gil:

- ( ) “Andá”
- ( ) “vou”
- ( **x** ) “costuma”

**Questão 4** – “Em lugar do seguro, ponham uma fitinha do Senhor do Bonfim [...]”. O núcleo do verbo transitivo direto “ponham” é:

- ( **x** ) “fitinha”
- ( ) “Senhor”
- ( ) “Bonfim”

**Questão 5** – Em “[...] uma pane significaria prejuízo [...]”, o verbo transitivo direto foi empregado:

- ( **x** ) no modo indicativo
- ( ) no modo subjuntivo
- ( ) no modo imperativo