

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Minha vida de menina

Aclamado por escritores como Carlos Drummond de Andrade e João Guimarães Rosa *Minha vida de menina* é o diário de uma garota de província do final do século XIX. Publicado pela primeira vez em 1942, antecipa a voga das histórias do cotidiano e dos relatos confessionais de adolescentes ao traçar um retrato vivo e bem-humorado da vida em Diamantina entre 1893 e 1895.

A pequena Helena Morley (pseudônimo de Alice Dayrell Caldeira Brant) compõe um painel multicolorido, desabusado e quase sempre inconformista do Brasil. De lambuja, o leitor é apresentado às inquietações típicas de uma adolescente espevitada e esperta às vésperas de um novo século.

Disponível em: <<https://www.travessa.com.br>>.

Questão 1 – O primeiro período do texto foi transcrito sem a vírgula. Reescreva-o corretamente:

Questão 2 – Em “Publicado pela primeira vez em 1942, antecipa a voga das histórias do cotidiano [...]”, a vírgula sinaliza:

- () o deslocamento de parte da frase.
- () a inserção de uma explicação.
- () a omissão do sujeito da frase.

Questão 3 – Os parênteses poderiam ser substituídos por vírgulas, a fim de separar o aposto. Ele desempenha a função de:

- () caracterizar o nome “Helena Morley”.
- () complementar o nome “Helena Morley”.
- () explicar o nome “Helena Morley”.

Questão 4 – No trecho “[...] compõe um painel multicolorido, desabusado e quase sempre inconformista do Brasil.”, a vírgula indica:

- () a enumeração de termos coordenados.
- () a enumeração de termos opostos.
- () a enumeração de termos comparativos.

Questão 5 – Na oração “De lambuja, o leitor é apresentado às inquietações [...]”, a vírgula isola:

- () um vocativo
- () um adjunto adverbial
- () uma locução conjuntiva