

ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Por que batemos palmas em eventos?

Não se sabe ao certo quando o costume surgiu, mas há diversos exemplos na história: artistas gregos de teatro (por volta de 550 antes de Cristo) pediam que a plateia batesse palmas, invocando espíritos protetores das artes; no Império Romano, entre os anos 54 e 68, o imperador Nero carregava cerca de 5 mil soldados e cavaleiros para aplaudirem os discursos que fazia. O hábito se espalhou e, entre os séculos 18 e 19, quase todos os teatros de Paris (França) contratavam pessoas para ficarem na plateia apenas aplaudindo.

Disponível em: <<http://recreio.uol.com.br>>.

Questão 1 – Identifique a frase em que o sujeito do verbo destacado é simples:

- () “Por que batemos palmas em eventos?”
- () “Não se sabe ao certo quando o costume surgiu [...]”
- (x) “[...] pediam que a plateia batesse palmas [...]”

Questão 2 – O sujeito da oração “[...] mas há diversos exemplos na história [...]” é:

- () simples
- (x) inexistente
- () indeterminado

Questão 3 – Em “O hábito se espalhou [...]”, o sujeito simples é:

- () agente da ação expressa pelo verbo “espalhou”.
- () paciente da ação expressa pelo verbo “espalhou”.
- (x) agente e paciente da ação expressa pelo verbo “espalhou”.

Questão 4 – O sujeito é simples quando tem apenas um núcleo. Levando-se em consideração essa afirmação, assinale o núcleo do sujeito desta frase:

“[...] quase todos os teatros de Paris (França) contratavam pessoas [...]”

- () “todos”
- (x) “teatros”
- () “de Paris”

Questão 5 – Em “[...] para ficarem na plateia apenas aplaudindo.”, o sujeito do verbo “ficarem” é:

- () “soldados”
- () “cavaleiros”
- (x) “pessoas”