

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

### Interpretação de texto

**Leia:**

#### **Mulheres De Coragem**

Da série “Conte um Conto”, neste “Mulheres de coragem” a Ruth Rocha oferece ao leitor três contos emocionantes: “Mulheres de coragem” (que dá título ao livro e é baseado numa lenda antiga, que inspirou, entre outros, o grande Guimarães Rosa em seu romance Grande sertão: veredas), “Lenda da moça guerreira” (inspirado em outra lenda antiga a respeito do rei Beowulf) e “Romancinho romanceiro...” (que a Ruth Rocha inventou pensando em histórias da Idade Média).

Todas elas se passam num tempo muito, muito distante. Nesse tempo havia príncipes e princesas, cavaleiros com armaduras prateadas, castelos rodeados de muralhas, nobres e plebeus. Mas o mais impressionante é que nessa época as mulheres não podiam fazer quase nada: só costurar, bordar e estudar artes. Não podiam correr, nadar, muito menos lutar.

Pois as personagens dessas histórias desafiam os costumes: pegam em armas, vão à guerra, não acham a menor graça em casar com um marido escolhido pelo pai. São, como o título diz, mulheres de coragem, isto é, mulheres alegres, inteligentes e cheias de vida; que não abaixam a cabeça para ninguém.

Merecem destaque as lindas ilustrações de Teresa Berlinck.

Disponível em: <<http://www.ruthrocha.com.br>>.

**Questão 1** – Identifique o objetivo do texto acima:

- a) divulgar o livro “Mulheres de coragem”.
- b) destacar a importância das lendas antigas.
- c) criticar os costumes das mulheres do tempo medieval.
- d) apresentar as principais obras da escritora Ruth Rocha.

**Questão 2** – Na passagem “[...] neste “Mulheres de coragem” a Ruth Rocha oferece ao leitor três contos emocionantes [...]”, a autora do texto:

- a) expõe um desejo ao leitor.
- b) dá uma ordem ao leitor.
- c) dirige um ensinamento ao leitor.
- d) faz um convite ao leitor.

**Questão 3** – Observe com atenção o título do livro de Ruth Rocha. Pode-se afirmar que a expressão “de coragem” indica:

- a) a origem das mulheres personagens do livro.
- b) a intenção das mulheres personagens do livro.
- c) uma qualidade das mulheres personagens do livro.**
- d) um estado das mulheres personagens do livro.

**Questão 4** – Segundo o texto, o livro “Mulheres de coragem”, escrito por Ruth Rocha, apresenta três contos. O que há de comum entre eles?

- a) Os contos são inspirados no romance “Grande sertão: veredas”, de Guimarães Rosa.
- b) Os contos são baseados na lenda antiga a respeito do rei Beowolf.
- c) Os contos têm como referência histórias da Idade Média.
- d) Os contos situam-se em tempos distantes.**

**Questão 5** – “Mas o mais impressionante é que nessa época as mulheres não podiam fazer quase nada [...]”. A que época o texto se refere?

O texto refere-se a uma época muito distante, em que “havia príncipes e princesas, cavaleiros com armaduras prateadas, castelos rodeados de muralhas, nobres e plebeus”.

**Questão 6** – De acordo com o texto, as personagens do livro “Mulheres de coragem” desafiam os costumes das mulheres naquele tempo distante. Cite-os:

Naquele tempo, as mulheres limitavam-se a costurar, bordar e estudar artes. Elas não podiam praticar atividades físicas, como correr, nadar e lutar.

**Questão 7** – Assinale o segmento em que se registra a presença da linguagem com sentido conotativo, ou seja, com sentido figurado:

- a) “Nesse tempo havia príncipes e princesas [...]”
- b) “Mas o mais impressionante é que nessa época as mulheres [...]”
- c) “Pois as personagens dessas histórias desafiam os costumes [...]”
- d) “[...] que não abaixam a cabeça para ninguém.”**

**Questão 8** – Na frase “São, como o título diz, mulheres de coragem, isto é, mulheres alegres, inteligentes [...]”, a expressão “isto é” introduz:

- a) uma observação
- b) uma explicação**
- c) uma comparação
- d) uma conclusão