

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **As coisas que você só vê quando desacelera**

De tempos em tempos, surge um livro que, com sua maneira original de iluminar importantes temas espirituais, se torna um fenômeno tão grande em seu país de origem que acaba chamando a atenção e encantando leitores de todo o mundo.

Escrito pelo mestre zen-budista sul-coreano Haemin Sunim, *As coisas que você só vê quando desacelera* é um desses raros e tão necessários livros para quem deseja tranquilizar os pensamentos e cultivar a calma e a autocompaixão.

Ilustrado com extrema delicadeza, ele nos ajuda a entender \_\_\_\_\_ relacionamentos, nosso trabalho, nossas aspirações e nossa espiritualidade sob um novo prisma, revelando como a prática da atenção plena pode transformar nosso modo de ser e de lidar com tudo o que fazemos.

Disponível em: <<https://www.travessa.com.br>>. (Fragmento).

**Questão 1** – Na passagem “[...] surge um livro que, com sua maneira original [...]”, o pronome “sua” atribui a algo a posse de alguma coisa. Explique:

O pronome “sua” indica que “um livro” possui “maneira original”.

**Questão 2** – Aponte a frase em que o pronome destacado exprime a ideia de posse:

(  ) “[...] um fenômeno tão grande em seu país de origem [...]”

(  ) “[...] encantando leitores de todo o mundo.”

(  ) “[...] para quem deseja tranquilizar os pensamentos [...]”

**Questão 3** – Levando-se em consideração o contexto acima, a lacuna indicada deve ser preenchida com o pronome possessivo:

(  ) “nossos”

(  ) “seus”

(  ) “meus”

**Questão 4** – Sublinhe os pronomes possessivos que compõem este fragmento:

“[...] nosso trabalho, nossas aspirações e nossa espiritualidade sob um novo prisma [...]”

**Questão 5** – Os pronomes possessivos, sublinhados acima, têm como referentes:

(  ) verbos

(  ) adjetivos

(  ) substantivos