

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Paredes que contam histórias**

*Conheça uma pintura rupestre que esclarece muito sobre o passado do Brasil*

Dizem por aí que as paredes têm ouvidos. Eu, porém, acho que elas podem ter olhos, braços, pernas, um corpo inteiro e até contar histórias! Pelo menos foi o que concluí depois de ler *Itaí, a carinha pintada*, de Antônio Juraci Siqueira.

Itaí é uma pintura rupestre feita há muito tempo nas cavernas de Monte Alegre, na fronteira entre Amazonas e Pará. Depois de observar o que acontecia à sua volta por muitos e muitos anos, ela resolveu contar o que viu e ouviu por aí.

Aposto que você vai adorar conhecer a história de quem desenhou Itaí e outras figuras nas paredes das cavernas, além de descobrir como a criação delas se mistura com a história do Brasil.

Disponível em: <<http://chc.org.br>>.

**Questão 1** – O nome da pintura rupestre, protagonista do livro *Itaí, a carinha pintada*, é:

- (  ) oxítono
- (  ) paroxítono
- (  ) proparoxítono

**Questão 2** – No trecho “[...] um corpo inteiro e até contar histórias!”, a palavra oxítona “até”:

- (  ) realça uma ideia.
- (  ) indica um lugar.
- (  ) exprime a noção de inclusão.

**Questão 3** – Na passagem “Pelo menos foi o que concluí depois de [...], o verbo oxítono “concluí” tem como sujeito:

- (  ) “Eu” [autor do texto acima]
- (  ) “Eu” [autor do livro *Itaí, a carinha pintada*]
- (  ) “Eu” [*Itaí, protagonista do livro Itaí, a carinha pintada*]

**Questão 4** – A palavra destacada é oxítona neste fragmento da resenha:

- (  ) “Dizem por aí que as paredes têm ouvidos.”
- (  ) “Eu, porém, acho que elas podem ter olhos [...]”
- (  ) “[...] ela resolveu contar o que viu e ouviu por aí.”

**Questão 5** – Em “Aposto que você vai adorar conhecer a história [...]”, o vocábulo oxítono “você”:

- (  ) deve ser empregado em situações formais de uso da língua.
- (  ) deve ser empregado em situações informais de uso da língua.
- (  ) deve ser empregado em situações formais e informais de uso da língua.