

ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____



Kell Smith

*O mesmo grito numa outra boca minha
Uma só voz em mil vozes querendo paz
Nos dividiram em números e outras rixas
Dados fadados ao tanto faz*

*Tentaram nos tirar a essência
da essência daquilo que é essencial
Que o que nos difere é exatamente aquilo que torna igual
E mesmo que soe clichê falar de amor é fundamental
E cada cultura tua cor tornando real*

*Coloridos feitos de luz
A diferença é o que nos traduz*

*Todas as tribos, ritmos e o mesmo objetivo
nos tornando íntimos
Porque a falta de cor nos tirou os estímulos
e o que nos representa paz é um arco-íris nítido
Até tentei dizer de forma branda
Mas falta consciência negra
Falta consciência humana
Não somos gente, somos gentes
Não aceitamos nossa história morrendo como indigentes
Qual é nosso papel? Colorir.
Seja você o lápis da revolução aqui
Socorro Salvador Dalí, salvador daqui
Queremos aquarela pra sentir.*

<https://www.vagalume.com.br/kell-smith/coloridos.html>

1. Analise os seguintes versos: *"O mesmo grito numa outra boca minha, uma só voz em mil vozes querendo paz..."* Qual é a mensagem implícita nesses versos?

Que apesar de sermos diferentes, todos nós almejamos o mesmo, a paz.

2. Na sua opinião somos um povo colorido? Por quê?

Sugestão: somos coloridos, porque somos um povo miscigenado formado a partir da mistura de diversos grupos humanos como os portugueses, os índios e os africanos.

3. No verso: *"Nos dividiram em números e outras rixas"*. Explique o que o eu lírico quis dizer com essa afirmação? Como somos divididos em números?

O eu lírico afirma que nossa sociedade é dividida em cor, nível social, nível de escolaridade, etc. Em números podemos considerar a posição que uma pessoa ocupa numa escala de privilégios. Exemplo: uma mulher que desempenha a mesma função de um homem em um trabalho, mas seu salário é bem menor.

4. Quem foi Salvador Dalí? Por que, provavelmente, ele foi mencionado na canção? Pesquise.

Salvador Dalí foi um pintor catalão, muito importante conhecido por seu trabalho surrealista. Seus quadros chamavam a atenção por apresentar combinações bizarras como nos sonhos. Ele era muito conhecido por fazer coisas extravagantes para chamar a atenção, o que incomodava os críticos da época. Talvez ele foi mencionado na canção para que a sociedade tenha a mesma coragem que ele teve e passe a lutar pelos seus direitos sem se preocupar com o que a minoria vai dizer.

5. Analise o verso a seguir: *"Tentaram nos tirar a essência da essência daquilo que é essencial..."* Para você o que é essencial para que uma sociedade seja justa? Sugestão: Que todos tenham os mesmos direitos na saúde, na educação, etc. Que não haja desigualdades sociais, preconceitos, injustiças, intolerâncias e, que todos os direitos sejam respeitados.

6. Analise o seguinte questionamento: *"Qual é nosso papel? Colorir. Seja você o lápis da revolução aqui...!"* Explique com suas palavras, qual é o seu papel na sociedade atual? Você acredita que pode mudar algo de ruim na sociedade sendo o lápis da revolução? Comente como.

Resposta pessoal.

7. Você acha que somos todos iguais, mesmo sendo diferentes? Comente.

Sugestão: Hoje somos tolerantes e, muitos aceitam as diferentes formas de viver, de sentir, de pensar e de amar. Os jovens hoje pensam e vivem em harmonia com essas diferenças. Por isso podemos dizer que somos todos iguais, mesmo sendo diferentes, porque podemos compartilhar, acolher, trocar, respeitar e principalmente amar uns aos outros sem discriminar esse ou aquele por causa do seu nível social ou por causa da cor de sua pele.

8. Faça uma apresentação da canção no dia da Consciência Negra. Leve as pessoas a refletirem sobre nossa condição de "coloridos". Bom trabalho!