

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Aurora da Minha Carreira**

Foi em 1979 que aconteceu meu encontro com o Naum Alves de Souza e Aurora da minha Vida. Um encontro que mudou a minha percepção como atriz. Foram quase três anos em cartaz, sempre com saca lotada. E o mérito do sucesso é todo do Naum, que tem uma importância enorme na nossa dramaturgia. Ele sabe como ninguém falar da classe média e suas angústias, falar do grande através do pequeno. E Aurora é assim. Uma peça em que os alunos vivem estereótipos e vivem dramas que qualquer um de nós vive. Afinal, trata-se na verdade de sentimentos e seres humanos. O meu papel era o da Adiantada. Como atriz, interpretar uma criança dá uma liberdade muito grande. E, ao mesmo tempo, se torna exaustivo porque a coreografia e o gestual infantis também cansam.

Disponível em: <<http://www.apluso.art.br>>. A atriz Marieta Severo.

**Questão 1** – Identifique os pronomes possessivos que compõem o primeiro período do texto. Em seguida, aponte os termos a que se referem:

---

**Questão 2** – No período “E o mérito do sucesso é todo do Naum, que tem uma importância enorme na nossa dramaturgia.”, qual pronome exprime a ideia de posse?

- ( ) “todo”
- ( ) “que”
- ( ) “nossa”

**Questão 3** – Na passagem “[...] e suas angústias [...]”, o pronome possessivo “suas” retoma:

- ( ) ao Naum Alves de Souza.
- ( ) à atriz.
- ( ) à classe média.

**Questão 4** – No trecho “O meu papel era o da Adiantada.”, o pronome possessivo destacado desempenha a função sintática de:

- ( ) adjunto adnominal.
- ( ) complemento nominal.
- ( ) predicativo do sujeito.

**Questão 5** – Os pronomes possessivos, empregados no texto,

- ( ) substituem os substantivos.
- ( ) determinam os substantivos.
- ( ) explicam os substantivos.