

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

# Visões de mundo – mito e ciência



Athena, deusa grega da sabedoria da justiça, das artes, da guerra e da serenidade. Considerada a protetora da cidade de Atenas.



Apolo, deus da luz do sol, da música, da poesia, das artes, da beleza masculina e da adivinhação.

1. Empreendida pelos pensadores pré-socráticos, foi a tentativa de construir uma explicação racional sobre a origem, a formação e as principais características do cosmos. O excerto acima refere-se a:

- a. busca da arché
- b. teoria de Platão
- c. teoria de Aristóteles
- d. teoria da metafísica

2. Nicolau Copérnico(1473-1543):

I. Apontou que o que vemos com nossos próprios olhos é apenas o movimento aparente dos astros. Afirmou que o movimento real é o da Terra e dos demais astros girando em torno do sol(heliocentrismo).

II.Desenvolveu e deu sustentação científica para a teoria heliocêntrica, juntamente com Galileu Galilei.

III.Apresentou pela primeira vez no século III a.C a teoria heliocêntrica.

Está correta:

a.I e II

b.I e III

c.I,II e III

d.II e III

3. Comente como Platão procurou elucidar a realidade concreta no período clássico da filosofia grega, século IV a.C.?

Platão procurou explicar a realidade concreta concebendo a existência de dois mundos separados. O mundo sensível –correspondente à matéria , que é o mundo temporário ilusório e o mundo inteligível – correspondente às ideias, que é eterno e verdadeiro.

4.Para Aristóteles:

I.Tudo o que existe se compõe de dois princípios inseparáveis: a matéria- princípio indeterminado, mas determinável pela forma e a forma –princípio determinado e determinante em relação à matéria.

II. Quanto a origem do universo, Aristóteles entendia que o mundo é eterno, mas que um primeiro motor o colocou em movimento, por sua força de atração.

III.Sistematizou e sintetizou a cosmologia grega de sua época, junto com suas contribuições na obra *Sobre o céu*.

Está correta a alternativa:

a.I e II

b.II e III

c.I,II,e III

d.I e III

5.Pesquise sobre a estrutura social na Grécia, na Europa medieval e na Europa moderna e relacione as visões de mundo antiga – espaço hierarquizado- e, moderna- de espaço homogêneo – com as sociedades antigas, medievais e modernas europeias, procurando responder se é possível estabelecer um paralelo entre as

concepções a respeito do mundo natural e social que se desenvolveram nesses períodos.

Espera-se que o aluno responda que sim é possível estabelecer uma relação entre ordem social e cosmologia e dizer que à homogeneização do espaço natural e ontológico, ocorrida na era moderna, correspondeu uma democratização do espaço social, pois com a ascensão da burguesia e as revoluções liberais, houve um rompimento com o modelo de escravidão, servos ou monarcas e o racionalismo, o antropocentrismo e o individualismo tornaram-se novos valores e referências.

6.No significado original, o termo mito refere-se às narrativas e ritos tradicionais, pertencentes à cultura de um povo, que utilizam elementos simbólicos para explicar a realidade e dar sentido as suas vidas. Carl G. Jung(1875-1961), psiquiatra suíço, considerava importante o indivíduo trabalhar internamente seus próprios símbolos e mitos. Portanto isso estimulava as pessoas a refletirem sobre si mesmas, tendo como referência a seguinte questão: "Qual é o mito que você vive"? Faça uma pesquisa sobre diversas mitologias gregas e identifique o mito que mais reflete sua maneira de ser. Em seguida, expresse sua reflexão em sala.

Resposta pessoal