

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

### Texto I

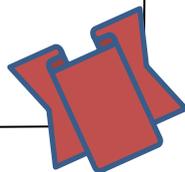
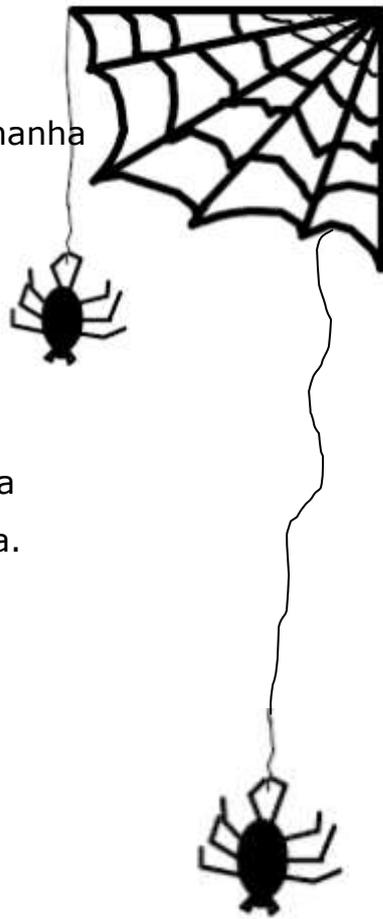
#### Aranha

Toda Charme, toda manha  
como um trapezista  
equilibra-se a aranha  
verdadeira artista

Ela nunca se assanha  
mas às vezes despista  
Quando algo estranha.  
Pegá-la? Desista.

Suavemente ganha  
sua finíssima pista  
e ali se emaranha  
e perde-se de vista.

PEREIRA, Otoniel S. Bichário.  
São Paulo: Formato, 2006, p.20.



### Texto II



Aracne, a mulher aranha

(mito grego)

Aracne era uma moça que tecia e bordava com tal perfeição que muitas pessoas vinham de longe para admirar seu trabalho.

Ela transformava a lã bruta em novelos, tecia e cobria o pano com delicados bordados. Orgulhava-se de seus dons e dizia que ninguém lhe havia ensinado a arte de tecer e de bordar. Dizia também que, embora sendo mortal, desafiava a deusa Atena a comparar sua habilidade com a dela.

A deusa Atena, pacientemente, disfarçada numa velha maltrapilha, resolve aconselhar Aracne a não desafiar os deuses e a não ser tão convencida.

Entretanto, Aracne atreveu-se a competir com a deusa Atena:

\_Não tenho medo da deusa. Ela que venha competir comigo, que sou a

melhor!

Livrando-se do disfarce, Atena disse:

\_Pois estou aqui!

Começou, então, a disputa. Ambas trabalhavam com rapidez, e perfeição, combinado cores e bordando belas cenas. Ao final, Aracne gabava-se do seu trabalho dizendo que ele era superior ao da deusa.

\_Você é a melhor, mas tua impiedade e presunção merecem uma lição!- disse a deusa.

Nesse momento, o corpo de Aracne foi rapidamente encolhendo. Em vez de dedos passou a ter oito patas peludas e se viu transformada em uma...aranha, condenada a fiar teias para sempre.

De sua arte, Aracne era ciumenta. A tal ponto, conta um poeta antigo. Que mediu forças com Atena e da deusa sofreu duro castigo.

Tradução livre de texto teatral de David Garrick.

# Análise textual

1.Explique em que os dois textos se assemelham?

---

2.No texto I:

I. A aranha é charmosa.

II.A aranha é arisca.

III.A aranha é finíssima e cheia de manha.

Está correta a alternativa:

a.I

b.II

c.III e II

d.I e II

3.De acordo como o texto II, quem era Aracne?

a.uma aranha

b.uma moça tecelã.

c.uma vizinha da aranha.

d.uma deusa.

4.Assinale (V) para verdadeira e (F) para falso.

a.( ) Aracne tecia e bordava com perfeição.

b.( )Aracne orgulhava-se de seus bordados.

c.( ) Aracne dizia sentir medo de Atena.

d.( )Aracne bordava e tecia melhor que Atena.

e.( )Aracne foi transformada em uma deusa.

5. Explique o que aconteceu, após a deusa Atena admitir, que Aracne era melhor que ela na produção de bordados?

---

6. Complete a cruzadinha abaixo, com os verbos presentes nas orações:

1. "Aracne era uma moça".
2. "Ela transformava a lã bruta".
3. "Perde-se de vista".
4. "Que mediu forças com Atena".
5. "Pois eu estou aqui".
6. "Não tenho medo da deusa".
7. "Desafiava a deusa Atena".
8. "Equilibra-se a aranha".

