ESCOLA	DATA:/
PROF:	TURMA:
NOME:	
Objeto direto	
Leia: A função	o da arte
Diego não conhecia o mar. O pai, Santiago Kovadloff, levou-o para que descobrisse o mar. Viajaram para o Sul. Ele, o mar, estava do outro lado das dunas altas, esperando. Quando o menino e o pai enfim alcançaram aquelas alturas de areia, depois de muito caminhar, o mar estava na frente de seus olhos. E foi tanta a imensidão do mar, e tanto fulgor, que o menino ficou mudo de beleza. E quando finalmente conseguiu falar, tremendo, gaguejando, pediu ao pai: - Me ajuda a olhar! ROXO, Maria do Rosário e Vitória Wilson. "Entre textos". V.4. Editora Moderna.	
Questão 1 - No trecho "O pai, Santiago Kovadloff, levou-o []", o objeto direto "o" retoma: () "Diego" () "o mar" () "Santiago Kovadloff"	
Questão 2 – Identifique a frase em que o objeto sublinhado é direto: () "Viajaram <u>para o Sul."</u> () "[] o pai enfim alcançaram <u>aquelas alturas de areia</u> []" () "[] pediu <u>ao pai</u> []"	
 Questão 3 – O verbo destacado exigiu um objeto direto na oração: () "Diego não conhecia o mar." () "[] o mar estava na frente de seus olhos." () "[] o menino ficou mudo de beleza." 	
 Questão 4 – Pode-se afirmar que o objeto direto é o complemento: () de um verbo regido de preposição. () de um verbo não regido de preposição. () de um verbo que ocasionalmente é regido de preposição. 	
 Questão 5 - O objeto direto é considerado um te () essencial da oração. () integrante da oração. () acessório da oração. 	rmo: