

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

O retrato

O homem, de barba grisalha mal aparada, vestindo jeans azul, camisa xadrez e jaqueta de couro, sentou-se no banquinho alto do balcão do botequim e ficou esperando sem pressa que o rapaz viesse atendê-lo. O rapaz fazia um suco de laranjas para um mecânico que comia uma coxa de frango fria. O homem tirou uma caderneta do bolso, extraiu de dentro dela uma fotografia e pôs-se a olhá-la. Olhou-a tanto e tão fixamente que seus olhos ficaram vermelhos. Contraindo os lábios, segurando-se para não chorar; a cara contraiu-se como uma máscara de teatro mágico. O rapaz serviu o suco e perguntou ao homem o que ele queria. O homem disse “nada não, obrigado”, guardou a foto, saiu do botequim e desapareceu.

ÂNGELO, Ivan. “O comprador de aventuras e outras crônicas”. São Paulo: Ática, p. 13.

Questão 1 – Releia com atenção o primeiro parágrafo do texto. Em seguida, identifique o adjunto adverbial de lugar:

Questão 2 – No trecho “[...] e ficou esperando sem pressa que o rapaz viesse atendê-lo.”, a locução em destaque é:

- () prepositiva
- () adverbial
- () verbal

Questão 3 – Na passagem “Olhou-a tanto e tão fixamente que seus olhos ficaram vermelhos.”, o adjunto adverbial “tão” intensifica o sentido:

- () de um advérbio.
- () de um verbo.
- () de um adjetivo.

Questão 4 – No último período, o adjunto adverbial de lugar “do botequim” modifica o sentido:

- () do verbo “guardou”.
- () do verbo “saiu”.
- () do verbo “desapareceu”.

Questão 5 – O adjunto adverbial é:

- () um termo essencial da oração.
- () um termo integrante da oração.
- () um termo acessório da oração.