

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **A velha contrabandista**

Diz que era uma velhinha que sabia andar de lambreta. Todo dia ela passava pela fronteira montada na lambreta, com um bruto saco atrás da lambreta. O pessoal da Alfândega – tudo malandro – começou a desconfiar da velhinha.

Um dia, quando ela vinha na lambreta com o saco atrás, o fiscal da Alfândega mandou ela parar. A velhinha parou e então o fiscal perguntou assim pra ela:

– Escuta aqui, vovozinha, o que a senhora leva nesse saco

A velhinha sorriu com os poucos dentes que lhe restavam e mais os outros, que ela adquire no odontólogo, e respondeu:

– É areia!

PONTE PRETA, Stanislaw. “Dois amigos e um chato”. 8 ed. São Paulo.

**Questão 1** – No trecho “Um dia, quando ela vinha na lambreta com o saco atrás [...]”, a vírgula separa uma expressão que indica:

- ( ) lugar
- ( **x** ) tempo
- ( ) meio

**Questão 2** – Na passagem “O pessoal da Alfândega – tudo malandro – começou a desconfiar da velhinha.”, os travessões separam:

- ( ) uma conclusão
- ( ) uma comparação
- ( **x** ) uma explicação

**Questão 3** – Levando-se em consideração o contexto, a frase “– Escuta aqui, vovozinha, o que a senhora leva nesse saco” deve ser encerrada com:

- ( **x** ) ponto de interrogação
- ( ) ponto de exclamação
- ( ) ponto final

**Questão 4** – Os dois-pontos foram empregados duas vezes no texto para anunciar:

- ( ) as falas do fiscal da Alfândega.
- ( ) as falas da velhinha.
- ( **x** ) uma fala do fiscal da Alfândega e uma fala da velhinha.

**Questão 5** – Cite todos os sinais de pontuação presentes no texto:

Sinais de pontuação: ponto final, vírgula, travessões, dois-pontos, ponto de interrogação e ponto de exclamação.