

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Conjunções

O mistério da casa rosada

Ela era uma senhora muito bem arrumada, fina e discreta. Poucas pessoas haviam entrado em sua casa rosada, ensolarada e enorme como os casarões imponentes de uma época distante. Pouco se sabia da vida daquela mulher também, um ar de mistério encobria a história de uma pessoa tão distinta.

Um dia, porém, uma cena impensada, quase irreal, aconteceu. A cidade acordou com o grito desesperado da mulher no meio da rua, ela muito descabelada, ainda em trajes de dormir, gritava por socorro e tropeçava nas palavras. Ninguém entendia o que ela pronunciava, _____ o choro e o nervosismo se misturavam na sua fala. A multidão foi se aproximando, todos queriam tomar parte daquela situação tão inesperada. Até que a senhora gritou um nome com toda a força: “RODRIGO!!!”.

Disponível em: <<http://www.brinquedoteca.org.br>>.

Questão 1 – Identifique a frase em que uma conjunção foi empregada para a apresentação das características da senhora:

- a) “Ela era uma senhora muito bem arrumada, fina e discreta.”
- b) “Poucas pessoas haviam entrado em sua casa rosada, ensolarada e enorme [...]”
- c) “Pouco se sabia da vida daquela mulher também [...]”
- d) “[...] um ar de mistério encobria a história de uma pessoa tão distinta.”

Questão 2 – A conjunção, identificada na questão anterior, une:

- a) dois períodos do texto.
- b) **palavras de uma mesma oração.**
- c) duas orações do texto.
- d) nenhuma das opções anteriores.

Questão 3 – Levando-se em consideração a resposta acima, pode-se concluir que a conjunção é:

- () coordenativa
- () subordinativa

Questão 4 – Na passagem “[...] enorme como os casarões imponentes de uma época distante.”, a conjunção subordinativa “como” introduz:

- a) uma causa
- b) uma conformidade
- c) uma exemplificação
- d) uma comparação**

Questão 5 – Em “Pouco se sabia da vida daquela mulher também [...]”, “também” é:

- () uma conjunção coordenativa aditiva.
- (**x**) uma palavra denotativa de inclusão.

Questão 6 – No período “Um dia, porém, uma cena impensada, quase irreal, aconteceu.”, a conjunção em destaque é:

- a) coordenativa alternativa
- b) coordenativa adversativa**
- c) coordenativa explicativa
- d) coordenativa aditiva

Questão 7 – A lacuna, indicada no texto, deve ser preenchida com a conjunção:

- a) mas
- b) por isso
- c) pois**
- d) nem

Questão 8 – No período “A multidão foi se aproximando, todos queriam tomar parte daquela situação tão inesperada.”, a vírgula poderia ser substituída pela conjunção:

- a) porque**
- b) por que
- c) por quê
- d) porquê

Questão 9 – No trecho que finaliza a narrativa, a conjunção subordinativa “Até que” inicia uma oração que exprime:

- a) condição
- b) finalidade
- c) causa
- d) tempo**