

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **Os livros e suas vozes**

Sempre gostei muito de livros e, além dos livros escolares, li os de histórias infantis, e os de adultos: mas estes não me pareciam tão interessantes, a não ser, talvez, *Os Três Mosqueteiros*, numa edição monumental, muito ilustrada, que fora do meu avô. Aquilo era uma história que não acabava nunca; e acho que esse era o seu principal encanto para mim. Descobri o dicionário, uma das invenções mais simples e formidáveis e também achei que era um livro maravilhoso, por muitas razões.

(...) quando eu ainda não sabia ler, brincava com os livros e imaginava-os cheios de vozes, contando o mundo.

MEIRELES, Cecília. *Obra Poética*. Rio de Janeiro: Aguillar, 1997.

**Questão 1** – No trecho “[...] não me pareciam tão interessantes [...]”, o advérbio “tão” intensifica uma característica que foi atribuída:

- ( ) aos livros escolares.
- ( ) aos livros de histórias infantis.
- ( **x** ) aos livros de adultos.

**Questão 2** – A oração “Sempre gostei muito de livros [...]” apresenta um advérbio que indica intensidade. Assinale-o:

- ( ) “Sempre”
- ( ) “gostei”
- ( **x** ) “muito”

**Questão 3** – No fragmento “[...] numa edição monumental, muito ilustrada, que fora do meu avô.”, o advérbio “muito” intensifica uma característica em:

- ( ) um grau normal.
- ( **x** ) um grau muito elevado.
- ( ) grau máximo.

**Questão 4** – Na passagem “[...] uma das invenções mais simples e formidáveis e também achei que era um livro maravilhoso [...]”, registra-se o emprego do advérbio de intensidade: “**mais**”.

**Questão 5** – O advérbio, identificado acima, intensifica o sentido de:

- ( **x** ) dois adjetivos.
- ( ) dois advérbios.
- ( ) dos verbos.