

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

27 de janeiro de 1756 - Nascimento de Mozart

Hoje é a data de nascimento de Wolfgang Amadeus Mozart. Acho que em seu tempo ele foi considerado um menino muito maluquinho. Aos três anos, demonstrou ter muito talento para a música. Aos quatro, aprendeu a tocar cravo, um instrumento parecido com o piano. Aos cinco, já compunha. Quando tinha seis anos, tocou para a imperatriz austríaca na Corte em Viena. Antes de fazer 14 anos, Mozart já tinha feito várias músicas, chamadas sonatas, para cravo, piano e violino, assim como obras para orquestras inteiras. Quando cresceu, ele casou. Como não tinha emprego fixo, procurava ganhar a vida vendendo suas composições, fazendo apresentações e dando aulas de música, mas nunca conseguiu ganhar dinheiro suficiente para sustentar a família. Mozart morreu na miséria, em 5 de dezembro de 1791. Acho que ele jamais imaginou que suas músicas seriam tão divulgadas e conhecidas em pleno século XXI.

Disponível em: <<http://omeninomaluquinho.educacional.com.br>>.

Questão 1 – O adjunto adverbial de tempo “Antes de fazer 14 anos” aponta para um fato ocorrido na vida de Mozart. Identifique-o:

- “[...] Mozart já tinha feito várias músicas [...]”
- “[...] Mozart casou [...]”
- “[...] Mozart procurava ganhar a vida vendendo suas composições [...]”

Questão 2 – Na frase “Aos três anos, demonstrou ter muito talento para a música.”, o adjunto adverbial sublinhado modifica o sentido de:

- de um adjetivo.
- de um verbo.
- de um advérbio.

Questão 3 – Aponte o adjunto adverbial que indica tempo no último período do texto:

- “jamais”.
- “tão”.
- “em pleno século XXI”.

Questão 4 – Escreva por extenso o adjunto adverbial de tempo relativo ao falecimento de Mozart: “[...] em cinco de dezembro de mil setecentos e noventa e um.”

Questão 5 – Grife os adjuntos adverbiais de tempo que compõem estas frases:

- “Hoje é a data de nascimento de Wolfgang Amadeus Mozart.”
- “Aos quatro, aprendeu a tocar cravo, um instrumento parecido com o piano.”
- “Aos cinco, já compunha.”