

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

### **O Príncipe que bocejava**

Em um reino longe daqui, havia um príncipe que tinha se preparado a vida inteira para ser rei. Quando criança, aprendeu que não podia se esconder atrás da cortina ou andar de *skate* e de patins pelos corredores. Ele deveria ter bons modos à mesa, saber dançar, cavalgar, jogar golfe e fazer ginástica. Teve de decorar a história de seu país e a geografia do mundo. Cresceu um príncipe encantador, daqueles com que toda princesa quer casar.

Mas acontece que toda vez que ele conversava com uma princesa, começava a bocejar. Era inevitável! E ele, sempre tão gentil, acabava sendo tomado por esse hábito desagradável. Todo o reino só falava disso. Só que o coitado tinha lá suas razões: as princesas só sabiam falar de roupas, cabeleireiro, dieta, chapéu... Não tem homem que não boceje com um papo desses! Então, o príncipe decide mudar o visual e viajar sem ser reconhecido. E não é que num trem ele conhece uma moça, começa a conversar sobre livros e não boceja uma vez só? Que segredo tinha esse papo?

Isso você pode descobrir no livro *O Príncipe que Bocejava*, mais um título de Ana Maria Machado [...]. Com bonitas ilustrações de Taline Schubach, vale a pena tentar descobrir qual era o segredo dessa moça.

Aryane Cararo. Disponível em: <<http://www.estadao.com.br/blogs/estadinho/>>.

**Questão 1** – O título do texto acima é também o título:

- a) de uma lenda
- b) de um livro**
- c) de uma notícia
- d) de um conto

**Questão 2** – O príncipe preparou-se a vida inteira para ser rei. Por isso, ele tinha obrigações desde a infância. Identifique-as:

“Ele deveria ter bons modos à mesa, saber dançar, cavalgar, jogar golfe e fazer ginástica. Teve de decorar a história de seu país e a geografia do mundo.”

**Questão 3** – Aponte o que era proibido ao príncipe desde a infância:

Ele “não podia se esconder atrás da cortina ou andar de *skate* e de patins pelos corredores.”

**Questão 4** – Com o passar do tempo, o príncipe tornou-se encantador, o sonho de todas as princesas. Porém, quando conversava com elas, ele sempre começava a bocejar. Por quê?

O príncipe começava a bocejar, quando conversava com as princesas, porque achava o papo delas entediante. Elas só falavam de roupas, cabeleireiro, dieta, chapéu...

**Questão 5** – O que o príncipe fez para resolver o problema do bocejo?

O príncipe mudou o visual para não ser identificado e viajou.

**Questão 6** – De acordo com o texto, o príncipe conseguiu resolver o problema que o atormentava. De que modo?

Durante a viagem de trem, o príncipe conhece uma moça, inicia uma conversa com ela sobre livros e não boceja mais.

**Questão 7** – Na passagem “Isso você pode descobrir no livro *O Príncipe que Bocejava* [...]”, o pronome “isso” refere-se:

ao segredo no papo entre o príncipe e a moça, que ele conheceu no trem.

**Questão 8** – O autor ou a autora do texto lido é:

- a) O príncipe
- b) Ana Maria Machado
- c) Taline Schubach
- d) Aryane Cararo**

**Questão 9** – A pessoa que escreveu o texto expõe uma opinião em:

- a) “Cresceu um príncipe encantador, daqueles com que toda princesa quer casar.”
- b) “Era inevitável!”
- c) “Todo o reino só falava disso.”
- d) “Com bonitas ilustrações de Taline Schubach, vale a pena tentar descobrir qual era [...]”**

**Questão 10** – O texto foi escrito principalmente em uma linguagem:

- a) formal**
- b) informal
- c) regional
- d) científica

**Questão 11** – Por que a palavra *skate* aparece em itálico no texto?

Porque a palavra “skate” é estrangeira.