

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Paisagem urbana

São cinco horas da manhã e a garoa fina cai branca como leite, fria como gelo. [...]

A máquina aparece na curva e vem lenta, grave, forte, grande, imensa. Para a máquina, desce um branco, uma mulata, o gordo e o magro, dois meninos maluquinhos. Chegada de uns, partida de outros. No meio de um cheiro áspero de fumaça e óleo diesel, o Outro Homem entra no trem.

Um homem continua um poste. Rígido. Concreto. E é só quando uma moça desce a escada do vagão carregando uma mala, cabelo preso com fita e olhar de busca, que o homem-poste tem um sobressalto. Os olhares se encontram. O trem vai e os olhares vêm. O mundo é assim... Outro Homem se foi. Um Homem está feliz.

FERNANDES, Maria; HAILER, Marco Antônio. Alp novo: "Análise, Linguagem e Pensamento". V. 4. São Paulo: FTD, 2000. p. 152. (Fragmento).

Questão 1 – O verbo sublinhado é de ligação em:

- () “São cinco horas da manhã e a garoa fina cai branca como leite [...]”
- () “A máquina aparece na curva e vem lenta [...]”
- () “Um Homem está feliz.”

Questão 2 – O verbo de ligação, identificado na questão acima, indica um estado:

- () um estado do sujeito.
- () um atributo do sujeito.
- () uma ação do sujeito.

Questão 3 – Na frase “O mundo é assim...”, o verbo de ligação “é” traduz:

- () um aspecto aparente.
- () um aspecto permanente.
- () um aspecto transitório.

Questão 4 – No contexto da frase acima, “assim” funciona sintaticamente como:

- () predicativo do sujeito.
- () adjunto adverbial.
- () adjunto adnominal.

Questão 5 – O verbo “andar” é de ligação em:

- () O homem anda apressado.
- () O homem anda em direção ao trem.
- () O homem anda feliz.