

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia este texto sobre um livro de Ignácio de Loyola Brandão:

O menino que vendia palavras

O protagonista deste livro é um menino que tem muito orgulho de seu pai, um homem culto, inteligente e que conhece as palavras como ninguém. Se os amigos do menino querem saber o significado de alguma palavra, é ao pai dele que sempre recorrem. Quer saber o que é epitélio? Alforje? Lunático? Ele sempre tem uma resposta. A curiosidade dos amigos é tão grande que o menino logo percebe: e se começasse a negociar o significado das palavras? Gorgolão? Vale uma fotografia de um navio de guerra. Enfado? Um sorvete de picolé, trazido pelo dono da sorveteria. Pantomima? Um chiclete.

[...] E, assim, vai aprendendo essas e outras lições valiosas e percebendo com seu pai o quanto a leitura é necessária, pois quanto mais palavras você conhece e usa, mais fácil e interessante fica a sua vida.

Disponível em: <<https://www.travessa.com.br>>.

Questão 1 – Um advérbio, que exprime a ideia de intensidade, compõe a frase:

- () “Ele sempre tem uma resposta.”
- () “A curiosidade dos amigos é tão grande que o menino logo percebe [...]”
- () “E, assim, vai aprendendo essas e outras lições valiosas [...]”

Questão 2 – No contexto da frase identificada acima, o advérbio intensifica o sentido de:

- () um advérbio
- () um verbo
- () um adjetivo

Questão 3 – O termo “mais” é um advérbio de intensidade em:

- () “[...] pois quanto mais palavras você conhece e usa [...]”
- () “[...] mais fácil e interessante fica a sua vida.”

Questão 4 – Assinale a oração que apresenta o emprego de um advérbio de intensidade:

- () O pai do menino é muito inteligente!
- () O pai do menino conhece o significado de muito vocábulo!
- () O pai do menino partilha muito ensinamento!

Questão 5 – No último período do texto, “quanto” funciona como:

- () advérbio de intensidade
- () pronome indefinido
- () pronome interrogativo