

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia:**

## Espanha

Flamenco, tapas, touradas... É fácil listar os símbolos de um dos países mais alegres do mundo, mas a Espanha vai muito além deles. A terra de Picasso, Almodóvar e Penélope Cruz é dona de cidades cosmopolitas, de um litoral banhado pelo Mediterrâneo, de vinhedos que produzem alguns dos melhores vinhos do mercado. Tudo isso numa área com cerca de 500 mil km<sup>2</sup> (pouco mais de duas vezes o tamanho do Estado de São Paulo).

Enquanto Madri e Barcelona vivem num ritmo frenético com opções culturais intensas e divertidas, a vida passa mais devagar em cidades como Sevilha, Córdoba e Granada, onde o legado mouro é um tempero especial. No extremo noroeste, a Galícia acolhe os peregrinos de uma das rotas mais famosas do mundo, na mítica Santiago de Compostela. [...]

*Viaje+:* um guia para conhecer o Brasil e o mundo com economia. Barueri: Gold Editora, 2011.

**Questão 1** – Na passagem “[...] um dos países mais alegres do mundo [...]”, o termo “mais”:

- ( ) complementa o sentido do adjetivo “alegres”.
- ( **x** ) intensifica o sentido do adjetivo “alegres”.
- ( ) explica o sentido do adjetivo “alegres”.

**Questão 2** – Os adjetivos “intensas” e “divertidas” caracterizam:

- ( **x** ) as opções culturais em Madri e Barcelona.
- ( ) as opções culturais em Sevilha, Córdoba e Granada.
- ( ) as opções culturais no extremo noroeste da Espanha.

**Questão 3** – Sublinhe os adjetivos que compõem as frases a seguir:

- a) “A terra de Picasso, Almodóvar e Penélope Cruz é dona de cidades cosmopolitas [...]”
- b) “[...] de vinhedos que produzem alguns dos melhores vinhos do mercado.”
- c) “[...] onde o legado mouro é um tempero especial.”

**Questão 4** – No segmento “Enquanto Madri e Barcelona vivem num ritmo frenético [...]”, a parte destacada desempenha função:

- ( ) adjetiva
- ( **x** ) adverbial
- ( ) substantiva

**Questão 5** – Em “[...] uma das rotas mais famosas do mundo [...]”, registra-se o emprego do grau:

- ( ) comparativo
- ( ) superlativo absoluto
- ( **x** ) superlativo relativo