

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

O canto da praça

Na verdade, à primeira vista, seu aspecto era de um velho como tantos outros, de idade indefinida, rugas, cabelos brancos, uma barba que lhe dará um vago ar de sabedoria e respeitabilidade. Mas uma certa agilidade e o porte ereto darão a impressão de que, apesar da aparência de velho, o viajante guardará o vigor da juventude. E os olhos... ah, o brilho dos olhos será absolutamente sem idade, um brilho deslumbrado como o de um bebê, curioso como o de um menino, desafiador como o de um jovem, sábio como o de um homem maduro, maroto como o de um velhinho bem-humorado que conseguisse somar tudo isso.

MACHADO, Ana Maria. "O canto da praça". Rio de Janeiro: Salamandra, 1986.

Questão 1 – O termo sublinhado funciona como adjetivo no trecho:

- a) “[...] à primeira vista, seu aspecto era de um velho como tantos outros [...]”
- b) “[...] o viajante guardará o vigor da juventude.”
- c) “E os olhos... ah, o brilho dos olhos [...]”
- d) “[...] sábio como o de um homem maduro [...]”

Questão 2 – O prefixo do adjetivo destacado exprime a ideia de negação em:

- a) “[...] de idade indefinida [...]”
- b) “[...] uma barba que lhe dará um vago ar de sabedoria [...]”
- c) “[...] um brilho deslumbrado como o de um bebê [...]”
- d) “[...] desafiador como o de um jovem [...]”

Questão 3 – Em “[...] apesar da aparência de velho [...]”, a locução grifada equivale ao adjetivo:

Questão 4 – O adjetivo “maroto” caracteriza o brilho dos olhos de:

- a) um menino
- b) um jovem
- c) um homem maduro
- d) um velhinho bem-humorado

Questão 5 – Assinale a alternativa em que o adjetivo, que compõe o trecho, foi corretamente identificado nos parênteses:

- a) “[...] rugas, cabelos brancos, uma barba [...]” (“brancos”)
- b) “[...] e o porte ereto darão a impressão de que [...]” (“porte”)
- c) “[...] curioso como o de um menino [...]” (“menino”)
- d) “[...] um velhinho bem-humorado que conseguisse somar tudo isso.” (“velhinho”)