

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Coisas antigas

Depois de cumprir meus afazeres voltei para casa, pendurei o guarda-chuva a um canto e me pus a contemplá-lo.

Senti então uma certa simpatia por ele; meu velho rancor contra os guarda-chuvas cedeu lugar a um estranho carinho, e eu mesmo fiquei curioso de saber qual a origem desse carinho.

Pensando bem, ele talvez derive do fato, creio que já notado por outras pessoas, de ser o guarda-chuva o objeto do mundo moderno mais infenso a mudanças. (...)

BRAGA, Rubem. Ai de ti, Copacabana. Rio de Janeiro: Record, 1993. (Fragmento).

Questão 1 – Na passagem “[...] e me pus a contemplá-lo.”, o pronome pessoal “lo” retoma:

- () o guarda-chuva.
- () um canto.
- () o objeto do mundo moderno.

Questão 2 – Aponte os referentes dos pronomes pessoais em destaque nas frases:

a) “Senti então uma certa simpatia por ele [...]”

b) “Pensando bem, ele talvez derive do fato [...]”

Questão 3 – Em todas as orações, o pronome grifado funciona como sujeito, exceto em:

- () “[...] e me pus a contemplá-lo.”
- () “Senti então uma certa simpatia por ele [...]”
- () “Pensando bem, ele talvez derive do fato [...]”

Questão 4 – Os pronomes pessoais, que desempenham a função de sujeito, denominam-se:

- () pronomes oblíquos tônicos.
- () pronomes oblíquos átonos.
- () pronomes retos.

Questão 5 – No segmento “[...] creio que já notado por outras pessoas [...]”, omite-se o seguinte pronome reto:

- () eu
- () nós
- () elas