

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

História da Arte

A história da arte está relacionada à cultura dos mais variados povos existentes. Ela atravessa os tempos, criando e contando o passado e recriando o presente. A arte está presente à nossa volta e com ela compomos a história de uma sociedade. [...]

Existem objetos do homem que representam os seus sentimentos, algo que a utilidade pública muitas vezes não consegue questionar, somente considera a sua beleza. Eles são conhecidos como obras de arte. Elas fazem parte da cultura do povo e são capazes de ilustrar situações sociais ou não.

A arte pode ser definida como fruto da criação do homem e de seus valores junto à sociedade. Dentro dela existem vários procedimentos e técnicas utilizadas para compor uma obra. Ela é uma necessidade que faz o homem se comunicar e refletir sobre as questões sociais e culturais dentro da sociedade.

Disponível em: <<http://historia-da-arte.info>>. (Fragmento).

Questão 1 – O texto acima tem fins:

- () didáticos
- () jornalísticos
- () publicitários

Questão 2 – O pronome pessoal “ela” retoma “a história da arte” em:

- () “Ela atravessa os tempos, criando e contando o passado e recriando o presente.”
- () “[...] e com ela compomos a história de uma sociedade.”
- () “Ela é uma necessidade que faz o homem se comunicar e refletir sobre as questões [...]”

Questão 3 – Na questão anterior, o pronome “ela” desempenha a função de sujeito:

- () apenas na primeira frase.
- () na primeira e na segunda frases.
- () na primeira e terceira frases.

Questão 4 – No trecho “Eles são conhecidos como obras de arte.”, o pronome pessoal em destaque tem como referente:

Questão 5 – O pronome sublinhado classifica-se como pronome reto em:

- () “[...] somente considera a sua beleza.”
- () “Elas fazem parte da cultura do povo e são capazes de ilustrar situações sociais [...]”
- () “Dentro dela existem vários procedimentos e técnicas utilizadas [...]”