ESCOLA _____DATA:_____/_____/_____

PROF:_____TURMA:_____

NOME:_____

Legião Urbana - Que país é esse?

Nas favelas, no senado
Sujeira pra todo lado
Ninguém respeita a constituição
Mas todos acreditam no futuro da nação

Que país é esse?
Que país é esse?
Que país é esse?

No Amazonas, no Araguaia,
na Baixada fluminense
No Mato grosso, Minas Gerais e
no Nordeste tudo em paz
Na morte eu descanso, mas o sangue anda solto
Manchando os papéis, documentos fiéis
Ao descanso do patrão

Que país é esse?
Que país é esse?
Que país é esse?
Que país é esse?

Terceiro Mundo se for
Piada no exterior
Mas o Brasil vai ficar rico
Vamos faturar um milhão
Quando vendermos todas as almas
Dos nossos índios num leilão.

Que país é esse?
Que país é esse?
Que país é esse?
Que país é esse?

Questões

Leia e responda as questões 1 e 2.

"Nas favelas, no senado
Sujeira pra todo lado
Ninguém respeita a constituição
Mas todos acreditam no futuro da nação..."

1) Explique, porque o eu lírico diz que nas favelas e no senado tem sujeira e ninguém respeita a constituição? O que você entende por constituição? E a que tipo de sujeira ele se refere?

2) Em seguida, há uma afirmação de que "todos acreditam no futuro da nação"... Quem é o futuro da nação? E você concorda com essa afirmação do eu lírico? Por quê?

Leia a estrofe abaixo e responda a questão 3.

"No Amazonas, no Araguaia,

na Baixada fluminense
No Mato grosso, Minas Gerais e

no Nordeste tudo em paz..."

Nessa estrofe é feito referências a algumas regiões do país. A região do Amazonas , por exemplo, está ligada diretamente ao tráfico de drogas, a Baixada Fluminense é uma das regiões mais violentas do nosso país. Podemos destacar fatos históricos como a Guerrilha do Araguaia. O Nordeste, que enfrenta problemas como a seca que traz como consequência a concentração de renda; no Mato Grosso a luta dos índios, entre outros problemas nesse país que de Norte a Sul quem manda são pessoas com poder aquisitivo elevado.

3) Diante dessas informações explique, porque o eu lírico diz que está "tudo em paz...". Qual é a crítica implícita nesse verso? Comente.

Leia esta estrofe e responda a questão 4.

" ***Na morte eu descanso, mas o sangue anda solto***
Manchando os papéis, documentos fiéis
Ao descanso do patrão..."

4) Assinale a alternativa que melhor se enquadra na interpretação da estrofe acima:

I. Há no verso destacado um duplo sentido:O sentido de que o eu lírico só irá descansar quando morrer. Outro sentido é que a morte pode ser vista como mecanismo dos poderosos para calar os mais fracos, pois logo em seguida, há os versos " manchando papéis, documentos fiéis"(como se os políticos usando de influências tivessem sumindo com provas ou alterando documentos importantes).

II. Não há duplo sentido nesse trecho e a palavra morte significa descanso de tanta luta travada pela sobrevivência. E as manchas nos papéis seriam do sangue das pessoas que vivem lutando nesse país tão desigual.

a) ( ) apenas a alternativa I está correta.

b) ( ) apenas a alternativa II está correta.

c) ( ) Nenhuma alternativa está correta.

Leia a estrofe abaixo e responda a questão 5.

*" **Terceiro Mundo** se for*
Piada no exterior
Mas o Brasil vai ficar rico
Vamos faturar um milhão
Quando vendermos todas as almas
Dos nossos índios num leilão."

5) Essa canção foi composta em 1978 há muitos anos atrás. E o termo Terceiro Mundo é como eram chamados os países pobres na época da Guerra Fria, em que os países capitalistas disputavam a hegemonia mundial contra os países socialistas. Atualmente, o Brasil é considerado como um país em desenvolvimento. Porém , frequentemente assistimos e ouvimos notícias sobre as desigualdades sociais, superfaturamentos, violências, desempregos, fome, etc. Faça uma pesquisa e descreva um caso de superfaturamento na política, um caso de desigualdade social e outro de violência que chocou o país. Os índices de desemprego atualmente e estado em que as pessoas mais passam fome. Apresente os dados para seu(a) professor(a) e sua turma em três slides apenas. Boa pesquisa.

6) Estamos vivendo momentos de incertezas em nosso país, em todos os setores: na economia, na educação, na saúde, etc. Após a análise da música e as pesquisas realizadas, escreva um texto dissertativo respondendo os questionamentos a seguir: O que você espera para o futuro do seu país?; Você acredita que haverá boas mudanças?; O que é preciso para que possamos viver de forma justa?; O que é preciso fazer para gerar emprego para a população?; O que é necessário para que a saúde e a educação sejam os pilares do nosso país?

- Não esqueça do título.
- Não fuja do tema.
- Escreva seu texto seguindo a norma padrão.
- Ele deverá ter no mínimo 15 linhas distribuídas em 3 parágrafos (introdução, desenvolvimento e conclusão).
- Utilize elementos que deem coerência e coesão ao seu texto.

Boa produção!

Respostas

1. O eu lírico afirma que ninguém respeita a constituição desde os mais pobres até os governantes que deveriam dar exemplos, no entanto, violam os direitos dos cidadãos. Sendo assim um fica esperando a mudança do outro de braços cruzados.

A constituição pode ter vários significados, porém no contexto quer dizer lei fundamental e suprema de uma nação, onde contém as normas relativas à formação dos poderes públicos, forma de governo, distribuição das competências, direitos e deveres dos cidadãos etc.

A sujeira na política está relacionada com a corrupção, por exemplo, e nas favelas a violência, tiroteios frequentes, entre outros.

2.*As crianças. Resposta Pessoal.*

3.O eu lírico trata a situação ironizando quando diz que tudo está em paz. Ele quer dizer que tudo está errado. Que não há paz no nosso país. As pessoas estão sempre em guerra, seja por um pedaço de terra, seja por comida, seja por dignidade.

4.a.( ) apenas a alternativa I está correta.

*5.*Resposta Pessoal.