

ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Orações Coordenadas sindéticas

1. Classifique as orações coordenadas nas tirinhas abaixo em: aditiva, conclusiva, alternativa, explicativa e adversativa. Observe o termo destacado.



O termo destacado na tirinha (a) é classificado como:

a. () oração coordenada conclusiva

b. () oração coordenada aditiva

O termo destacada na tirinha (b) é classificado como:

a. () oração coordenada adversativa

b. () oração coordenada explicativa



Os termos destacados na tirinha (c) são classificados como:

a. () oração coordenada conclusiva e oração coordenada aditiva.

b. () oração coordenada adversativa e oração coordenada explicativa.

c. () oração coordenada alternativa e oração coordenada aditiva.

d. () oração coordenada aditiva e oração coordenada conclusiva.



O termo destacado na tirinha (d) é classificado como:

a. () oração coordenada conclusiva

b. () oração coordenada explicativa



O termo destacado na tirinha (e) é classificado como:

a. () oração coordenada conclusiva

b. () oração coordenada explicativa

2. Classifique as orações coordenadas presentes nos trechos de músicas abaixo. Observe os termos grifados.

a. Eu não existo longe de você

E a solidão é o meu pior castigo – oração coordenada aditiva

Eu conto as horas pra poder te ver

Mas o relógio tá de mal comigo – oração coordenada adversativa

Adriana Calcanhoto

b. Vou dizer o que é que ela tem que não tem em você - explicativa

Então senta e escuta calada e vê se não chora – aditiva/aditiva

Ela quis um amor que um dia você jogou fora - explicativa

Cristiano Araújo

c. Sei que sou gostoso pode conferir, meu bem

Eu já peguei sua amiga mas quero você também - adversativa

Tem pra todo mundo não precisa preocupar
Minha casa tá sozinha e hoje não vai prestar - [aditiva](#)
Cristiano Araújo

d. Entretanto eu nasci palavra e som - [adversativa](#)
e vivo da harmonia das baladas imortais.

Aqui dentro do picadeiro do meu circo de emoção
me equilíbrio em minha voz, nas minha cordas vocais.

Todavia Deus me fez palavra e som,- [adversativa](#)
deu-me a voz, deu-me esse dom e eu me sinto um sabiá. Ricky Vallen - [aditiva](#)