

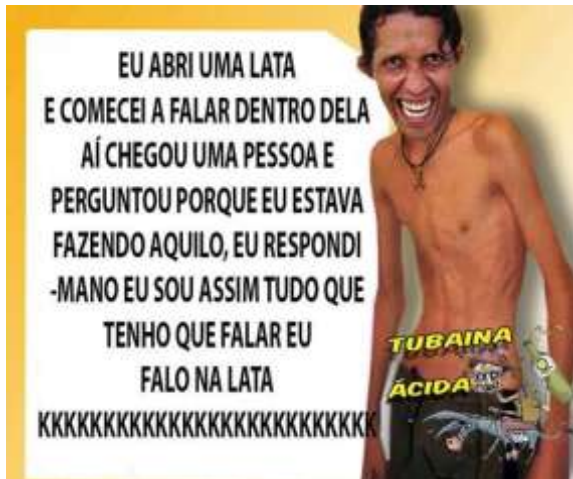
ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

### Avaliação de Língua Portuguesa

1. Leia o texto abaixo:



Observe a oração: "...perguntou porque eu estava..." a palavra porque é:

- a. um verbo.
- b. uma conjunção.
- c. um pronome.

2. "... eu sou assim tudo que tenho que falar, eu falo na lata..." na oração as palavras grifadas são respectivamente:

- a. pronome, advérbios, conjunção e verbo.
- b. pronome, verbo, advérbios e verbo.
- c. advérbios, verbo e pronomes.

3. Observe a imagem abaixo:



Sabemos que preposição é a palavra que estabelece uma relação entre dois ou mais

termos. Portanto no texto acima temos:

- a. duas preposições
- b. apenas uma preposição
- c. nenhuma preposição

4. Leia a tirinha:



Na frase: "Hagar! Os construtores de telhado estão aqui!" temos:

- a. uma oração com período simples.
- b. duas orações com período composto.
- c. uma oração com período composto.

5. Leia:



Qual é a linguagem utilizada no texto?

- a. linguagem coloquial
- b. linguagem padrão

6. O texto abaixo foi extraído do facebook de um adolescente.

E aí, moral! Tu vai p/ ksa do Paulin estudar hj?  
Se for, chama o kbça tbm q ele disse q keria ir.  
Vlw, muleq! Jo@o

Este texto está escrito na linguagem coloquial, mais precisamente na linguagem digital, com abreviações e uso de expressões específicas. Apesar de não ser considerada "errada", devemos utilizá-la em qualquer situação? **Assinale uma alternativa apenas.**

- a. Sim. Essa linguagem pode ser utilizada em uma conversa formal.

b. Não devemos utilizá-la em uma conversa formal, pois a mesma é específica para conversas em redes sociais.

c. Não. Devemos utilizá-la apenas em conversas com os pais.

d. Não. Essa linguagem é específica para conversas em redes sociais, não devemos utilizá-la em uma conversa informal.

7. Leia os trechos de músicas abaixo:

a. "Eu nunca mais vou respirar

Se você não me notar  
Eu posso até morrer de fome  
Se você não me amar."



(Cazuza - Exagerado)

b. Não existiria som se não

Houvesse o silêncio  
Não haveria **luz** se não  
Fosse a **escuridão**  
A vida é mesmo assim  
**Dia e noite**, não e sim ...



Certas coisas (Lulu Santos)

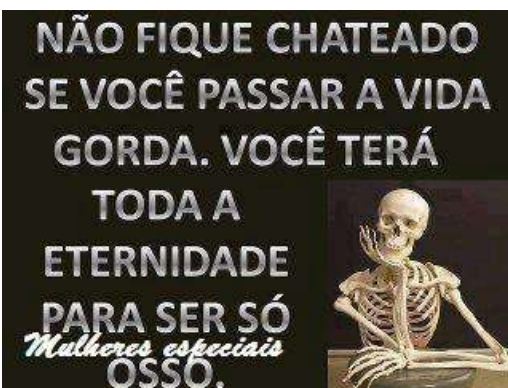
As figuras de linguagem representadas nas palavras destacadas nos dois trechos de músicas são respectivamente:

a. hipérbole e antítese

b. metáfora e aliteração

c. comparação e antítese.

8. Leia o "meme" abaixo:



Observe a frase: " não fique chateado...", "...passar a vida gorda..." as palavras grifadas estão qualificando substantivos, portanto:

a. são pronomes

b. são verbos

c. são adjetivos

9. Observe:



Explique o duplo sentido da oração destacada: "Toda mulher deseja **o par perfeito um para o coração e centenas para os pés**".

Que toda mulher deseja encontrar um homem perfeito, porém deseja também ter centenas de pares de sapatos.

10. Analise a oração "Toda mulher deseja o par perfeito" e responda (V) para verdadeiro e (F) para

falso:

- a. ( ) Essa oração possui um período composto por duas orações, pois apresenta dois verbos. **f**
- b. ( ) Essa oração apresenta um período simples, pois é composta por um verbo apenas. **v**
- c. ( ) Essa oração apresenta um sujeito simples. **v**
- d. ( ) O núcleo do sujeito dessa oração é "mulher". **V**
- e. ( ) O predicado dessa oração é "deseja o par perfeito". **v**