

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia este texto que nos conta sobre o livro “No Reino da Boca Fechada”, escrito por Lúcia Porto:**

No livro, as formas de comunicação são exploradas de maneira lúdica. A narrativa se passa em um reino imaginário, onde as palavras permanecem guardadas em baús e valem fortuna. Mas, quando os baús são abertos, um novo mundo de sentido é revelado aos personagens.

Nesta obra, os leitores são convidados a explorar o sentido das palavras, com sensibilidade e humor. Nesse mundo mágico, tudo é possível e palpável, e as ilustrações revelam essa plasticidade, ao materializarem os sentidos atribuídos a cada palavra libertada do baú. A obra trata, ainda, da relação de amizade entre um velho e um menino. Com certeza, ficará na memória dos leitores, e todos guardarão na gaveta do coração a palavra “saúde”.

Disponível em: <<http://www.ronaeditora.com/editora/>>.

**Questão 1** – O objetivo de quem escreveu o texto é:

---

**Questão 2** – Registra-se o emprego da voz passiva na frase:

- a) “No livro, as formas de comunicação são exploradas de maneira lúdica.”
- b) “A narrativa se passa em um reino imaginário [...]”
- c) “[...] tudo é possível e palpável [...]”
- d) “A obra trata, ainda, da relação de amizade entre um velho e um menino.”

**Questão 3** – Passe a frase assinalada na questão anterior para a voz ativa:

---

**Questão 4** – Passe as orações a seguir para a voz passiva:

- a) “[...] as ilustrações revelam essa plasticidade [...]”
- 

- b) “[...] todos guardarão na gaveta do coração a palavra “saúde”.”
- 

**Questão 5** – Identifique a passagem que apresenta o emprego da voz ativa:

- a) “Mas, quando os baús são abertos [...]”
- b) “[...] um novo mundo de sentido é revelado aos personagens.”
- c) “Nesta obra, os leitores são convidados a explorar o sentido das palavras [...]”
- d) “A obra trata, ainda, da relação de amizade entre um velho e um menino.”