

ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

LEIA O TEXTO ABAIXO E RESPONDER ÀS PERGUNTAS A SEGUIR

Recado ao Senhor 903

“Vizinho,

Quem fala aqui é o homem do 1003. Recebi outro dia, consternado, a visita do zelador, que me mostrou a carta em que o senhor reclamava contra o barulho em meu apartamento. Recebi depois a sua própria visita pessoal – devia ser meia-noite – e a sua veemente reclamação verbal. Devo dizer que estou desolado com tudo isso, e lhe dou inteira razão. O regulamento do prédio é explícito e, se não o fosse, o senhor ainda teria ao seu lado a Lei e a Polícia. Quem trabalha o dia inteiro tem direito a repouso noturno e é impossível repousar no 903 quando há vozes, passos e músicas no 1003. Ou melhor; é impossível ao 903 dormir quando o 1003 se agita; pois como não sei o seu nome nem o senhor sabe o meu, ficamos reduzidos a ser dois números, dois números empilhados entre dezenas de outros. Eu, 1003, me limito a Leste pelo 1005, a Oeste pelo 1001, ao Sul pelo Oceano Atlântico, ao Norte pelo 1004, ao alto pelo 1103 e embaixo pelo 903 – que é o senhor.

Todos esses números são comportados e silenciosos: apenas eu e o Oceano Atlântico fazemos algum ruído e funcionamos fora dos horários civis; nós dois apenas nos agitamos e bramimos ao sabor da maré, dos ventos e da lua. Prometo sinceramente adotar, depois das 22 horas, de hoje em diante, um comportamento de manso lago azul. Prometo. Quem vier à minha casa (perdão: ao meu número) será convidado a se retirar às 21h45, e explicarei: o 903 precisa repousar das 22 às 7 pois às 8h15 deve deixar o 783 para tomar o 109 que o levará até o 527 de outra rua, onde ele trabalha na sala 305. Nossa vida, vizinho, está toda numerada: e reconheço que ela só pode ser tolerável quando um número não incomoda outro número, mas o respeita, ficando dentro dos limites de seus Algarismos. Peço-lhe desculpas – e prometo silêncio.

[...] Mas que me seja permitido sonhar com outra vida e outro mundo, em que um homem batesse à porta do outro e dissesse: ‘Vizinho, são três horas da manhã e ouvi música em tua casa. Aqui estou’. E o outro respondesse: ‘Entra vizinho e come do meu pão e bebe do meu vinho. Aqui estamos todos a bailar e a cantar, pois descobrimos que a vida é curta e a lua é bela’. E o homem trouxesse sua mulher, e

os dois ficassem entre os amigos e amigas do vizinho entoando canções para agradecer a Deus o brilho das estrelas e o murmúrio da brisa nas árvores, e o dom da vida, e a amizade entre os humanos, e o amor e a paz.”

Adaptado de (<https://educacao.uol.com.br/disciplinas/portugues/cronica-genero-entre-jornalismo-e-literatura.htm>)

Vamos ver como está sua compreensão de texto?

1) Analise as alternativas:

I- o apartamento 903 é muito barulhento.

II- o apartamento 1003 é muito silencioso.

III- o apartamento 1005 está vazio.

IV- o apartamento 305 é um escritório de advocacia.

V- o apartamento 1003 não é silencioso.

Em relação ao texto, qual ou quais são incorretas?

a) I e II

b) I, II e III

c) I, II, III e IV

d) I, II, III e V

e) II e III

2) O morador do 1003 recebeu, consternado, a visita do zelador que falava sobre a reclamação de barulho desse apartamento. Em relação à palavra **consternado**, podemos substituí-la, sem prejuízo do sentido contextual por:

a) comovido

b) lisonjeado

c) ignorado

d) chateado

e) feliz

3) “O regulamento do prédio é explícito”, diz o morador do 1003. Para dizer o contrário, conforme o contexto, a alternativa correta seria:

a) O regulamento do prédio é claro.

b) O regulamento do prédio é bom.

c) O regulamento do prédio é inequívoco.

d) O regulamento do prédio é evidente.

e) O regulamento do prédio é obscuro.

4) Marque C para CONCORDA COM O TEXTO e D para DISCORDA DO TEXTO:

- () O morador do 903 recebeu reclamação do morador do 1003.
- () O morador do 903 recebeu reclamação do zelador do 1003.
- () O morador do 903 recebeu pedido de desculpas do morador do 1003.

- a) D – D - C
- b) C – C - C
- c) D – D - D
- d) D – C - C
- e) D – C – D

5) Conforme o último parágrafo do texto, pode-se afirmar que:

- a) o morador do 1003 acredita que precisaria morar em outro lugar.
- b) o morador do 903 não aceitou o pedido de desculpas.
- c) o morador do 903 aceitou o pedido de desculpas.
- d) o morador do 1003 idealiza outra forma de viver.
- e) o zelador mora no apartamento 103, que fica no térreo.

6) As palavras **murmúrio e **brisa**, presentes no fim do texto, trazem o mesmo sentido de:**

- a) pouca intensidade.
- b) muita intensidade.
- c) neutralidade.
- d) motivação.
- e) consciência ecológica.