

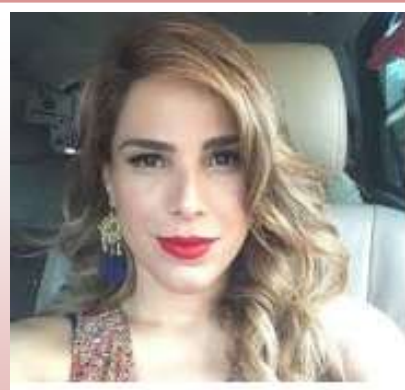
ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Literatura - Figuras de Linguagem

Te desejo uma insônia cheia de lembranças minhas
E que na madrugada você sinta a mesma agonia
Se eu pudesse fazer um transplante do meu coração
Pra você sentir que não tá sendo fácil, não
Eu aqui perdida e você aí se achando
Quando eu te vejo online: #Judiando
Nessa solidão, o que é que eu vou fazer?
Estou há um mês sofrendo só por causa de você
Será que a dor que me machuca
É a mesma que vai te ensinar?
E olha só o meu estado
Meu coração anda embriagado
Só de pensar em alguém do seu lado
Aí eu sofro dobrado e bebo dobrado
E olha só o meu estado
Meu coração anda embriagado
Só de pensar em alguém do seu lado
Aí eu sofro dobrado e bebo dobrado
E olha só o meu estado
Eu aqui perdida e você aí se achando
Quando eu te vejo online: #Judiando
Nessa solidão, o que é que eu vou fazer?
Estou há um mês sofrendo só por causa de você
Será que a dor que me machuca
É a mesma que vai te ensinar?



www.google.com.br/imagens

Meu coração anda embriagado

Meu coração anda embriagado

1. Analise o verso a seguir e identifique se o sentido empregado é denotativo ou conotativo: "Se eu pudesse fazer um transplante do meu coração". Explique.

Sentido denotativo, porque é possível realizar um transplante de coração.

2. Identifique as figuras de linguagens presentes nos versos a seguir:

a. "Eu aqui perdida e você aí se achando..."

() antítese

() pleonismo

() anáfora

b. "Quando eu te vejo online: #Judiando..."

() antítese

() sinestesia

() anáfora

c. "Aí eu sofro dobrado e bebo dobrado..."

() antítese

() pleonismo

() anáfora

3. Analise a linguagem utilizada na música e responda se a predominante é formal ou informal. Justifique sua resposta com elementos do texto.

A informal como podemos analisar nos seguintes versos: Pra você sentir que não tá sendo fácil, não; Eu aqui perdida e você aí se achando

4. Quantos versos há na música? Qual é o esquema de rimas presentes no texto?

25 versos – estado, embriagado, lado, dobrado – AAAA rimas emparelhadas

5. Analise o verso "...Meu coração anda embriagado...". Esse verso está empregado no sentido conotativo, explique por quê?

Porque está sendo empregado no sentido que não é real.

6.Qual é a figura de linguagem do verso "... Meu coração anda embriagado..."

Prosopopeia ou personificação- atribuição de características humanas a seres inanimados.

7.No verso "...Estou há um mês sofrendo só por causa de você..." há um exagero explicitado no verso em questão. Qual é o nome dessa figura de linguagem.

() hipérbole

() anacoluto

() antítese

8.Qual é o tema da música?

O eu lírico que está sofrendo uma desilusão amorosa. E o ser amado não está se importando.

9.Você conhece essa música? Qual é seu estilo musical preferido?

Resposta pessoal

10.Redija um poema com as palavras: amor, agonia, perda, solidão, dor, coração.

Resposta pessoal