

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

**Leia este texto que nos conta sobre o livro “Moscas e outras memórias”:**

“Moscas e outras memórias” é uma produção da autora e ilustradora Eve Ferretti, em parceria com a escritora Fabíola Werlang. Os textos e imagens ali reunidos apresentam situações aparentemente excêntricas e complexas vistas de maneira sutil, como olha uma criança. A relação entre a narrativa escrita e a ilustrada aqui se estabelece como um jogo: enquanto o texto conta uma situação aparentemente normal da vida do personagem, a ilustração revela a face excêntrica do mesmo personagem. Inspirada nas produções de Edward Lear e Lewis Carroll, “Moscas e outras memórias” é um livro intrigante, assim como os olhares das crianças para as realidades diversas com as quais se deparam. Sua narrativa não se desenvolve na tentativa de esclarecer e amenizar as ‘estranhezas’ do mundo, antes comunica essas excentricidades com a mesma despretensão com a qual elas se colocam para o protagonista em suas vivências.

Disponível em: <<https://www.aletria.com.br>>.

**Questão 1** – Encontra-se registrada uma opinião sobre o livro em:

- a) “Moscas e outras memórias” é uma produção da autora e ilustradora Eve Ferretti [...]
- b) “Os textos e imagens ali reunidos apresentam situações aparentemente excêntricas [...]
- c) “A relação entre a narrativa escrita e a ilustrada aqui se estabelece como um jogo [...]
- d) “[...] “Moscas e outras memórias” é um livro intrigante [...]

**Questão 2** – Assinale a alternativa que não apresenta uma comparação:

- a) “Os textos e imagens ali reunidos apresentam situações aparentemente excêntricas [...]
- b) “A relação entre a narrativa escrita e a ilustrada aqui se estabelece como um jogo [...]
- c) “Moscas e outras memórias” é um livro intrigante, assim como os olhares das crianças [...]
- d) “[...] comunica essas excentricidades com a mesma despretensão com a qual elas se [...]

**Questão 3** – No trecho “[...] com as quais se deparam.”, o pronome relativo grifado retoma:

- a) as realidades diversas.
- b) as estranhezas do mundo.
- c) essas excentricidades.
- d) as suas vivências.

**Questão 4** – A passagem “[...] enquanto o texto conta uma situação aparentemente normal da vida [...]

- a) “[...] uma vez que o texto conta uma situação aparentemente normal da vida [...]
- b) “[...] assim que o texto conta uma situação aparentemente normal da vida [...]
- c) “[...] no momento em que o texto conta uma situação aparentemente normal da vida [...]
- d) “[...] quando o texto conta uma situação aparentemente normal da vida [...]