

ESCOLA _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia este texto que nos conta sobre o livro “O que cabe em um abraço”, de J.J Camargo:

Um abraço vale mais do que mil palavras

A medicina se divide em diversas especialidades, mas os médicos, em apenas dois tipos: aqueles que tratam a doença e aqueles que tratam o paciente. O dr. J.J. Camargo é um representante do segundo grupo. Para tanto, ele ouve seus pacientes e volta e meia os abraça – ou é surpreendido por um abraço. Pode ser um abraço de consolo, de gratidão, de conforto: o abraço diz aquilo que muitas vezes as palavras omitem.

Referência internacional em cirurgia torácica e autor do primeiro transplante de pulmão da América Latina, o dr. J.J. Camargo, nestas mais de sessenta crônicas, ilumina o lado mais humano da medicina, muitas vezes deixado de lado em prol de um pretensão tratamento objetivo das doenças.

Além de relembrar histórias de consultório e da prática cirúrgica, o autor conta anedotas de sala de aula, do período em que fez estágio de pós-graduação na famosa Clínica Mayo, nos Estados Unidos, de congressos que frequentou, sempre tendo a medicina como assunto principal, mas sem nunca esquecer que seu alicerce são as relações humanas.

Disponível em: <<http://www.lpm.com.br/>>.

Questão 1 – A finalidade do texto é:

Questão 2 – Há uma opinião sobre o livro na passagem:

- a) “A medicina se divide em diversas especialidades, mas os médicos, em apenas dois tipos [...]”
- b) “Referência internacional em cirurgia torácica e autor do primeiro transplante de pulmão [...]”
- c) “[...] o dr. J.J. Camargo, nestas mais de sessenta crônicas, ilumina o lado mais humano [...]”
- d) “Além de relembrar histórias de consultório e da prática cirúrgica, o autor conta anedotas [...]”

Questão 3 – “Para tanto, ele ouve seus pacientes e volta e meia os abraça – ou é surpreendido por um abraço.”. Identifique os referentes dos pronomes destacados:

Questão 4 – No trecho “[...] sempre tendo a medicina como assunto principal, mas sem nunca esquecer que seu alicerce são as relações humanas.”, o advérbio grifado indica:

- a) tempo
- b) lugar
- c) modo
- d) instrumento