

ESCOLA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Leia:

Imagens e Palavras (Words and Pictures)

2015 – 116 min – Direção Fred Schepisi



Em uma escola secundária, começa uma guerra entre dois professores: Jack Marcus (Clive Owen), escritor de sucesso e professor de literatura, e Dina Delsanto (Juliette Binoche), pintora e professora de artes plásticas. Enquanto ele acredita que as palavras são mais importantes do que as imagens, ela afirma a supremacia das fotos e dos quadros. À medida que o embate dos dois se transforma em romance, os alunos tentam descobrir qual linguagem é mais importante.

Disponível em: <http://www.historiadasartes.com/som-camera-acao>. Acesso em: 17 de jun. 2016.

Questão 1 – O objetivo do texto é:

- a) divulgar
- b) debater
- c) entreter
- d) informar

Questão 2 – Os dois pontos foram utilizados no texto acima para:

- a) indicar uma exemplificação.
- b) introduzir uma explanação.
- c) inserir uma citação.
- d) sinalizar uma enumeração.

Questão 3 – Em “À medida que o embate dos dois se transforma em romance, os alunos tentam descobrir qual linguagem é mais importante.”, a locução conjuntiva destacada indica:

- a) causa
- b) oposição
- c) proporção
- d) condição

Questão 4 – Grife, na sequência a seguir, os termos utilizados para retomar os protagonistas do filme:

“Enquanto ele acredita que as palavras são mais importantes do que as imagens, ela afirma a supremacia das fotos e dos quadros. À medida que o embate dos dois se transforma em romance, os alunos tentam descobrir qual linguagem é mais importante.