

ESCOLA \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROF: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

### Advérbios

**Questão 1** - Leia este trecho do romance “Perto do coração selvagem”, de Clarice Lispector, observando os advérbios sublinhados:

A moça ri mansamente de alegria e de corpo. Suas pernas delgadas, lisas, os seus seios pequenos brotaram da água. Ela mal se conhece, nem cresceu de todo, apenas emergiu da infância. Estende uma perna, olha o pé de longe, move-o, terna, lentamente como a uma asa frágil.

Perto do Coração Selvagem. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1986, p. 68-69.

**1.1** - Neste trecho, os advérbios indicam as circunstâncias em que se deram determinadas ações, praticadas pela moça, personagem do romance. Identifique as referidas ações:

---

---

---

**1.2** - Assinale a alternativa que contém a circunstância indicada pelos advérbios:

- a) lugar
- b) tempo
- c) meio
- d) modo
- e) intensidade

**Questão 2** - Marque a alternativa em que a circunstância indicada pelo advérbio destacado não foi corretamente identificada nos colchetes:

- a) Provavelmente, iremos ao clube no próximo sábado. [dúvida]
- b) Os jornais são entregues de manhã. [tempo]
- c) Ouvem-se ao longe os gritos das crianças. [lugar]
- d) Aquela aluna é inteligente demais. [intensidade]
- e) De modo algum, permitirei que ele falte às aulas. [certeza].