

ESCOLA _____ DATA: ____/____/____

PROF: _____ TURMA: _____

NOME: _____

Avaliação De Língua Portuguesa

A VELHA CONTRABANDISTA

Diz que era uma velhinha que sabia andar de lambreta. Todo dia ela passava pela fronteira montada na lambreta, com um bruto saco atrás da lambreta. O pessoal da Alfândega – tudo malandro velho – começou a desconfiar da velhinha.

Um dia, quando ela vinha na lambreta com o saco atrás, o fiscal da Alfândega mandou ela parar. A velhinha parou e então o fiscal perguntou assim pra ela:

- Escuta aqui, vovozinha, a senhora passa por aqui todo dia, com esse saco aí atrás. Que diabo a senhora leva nesse saco?

A velhinha sorriu com os poucos dentes que lhe restavam e mais os outros, que ela adquirira no odontólogo e respondeu:

- É areia!

Aí quem sorriu foi o fiscal. Achou que não era areia nenhuma e mandou a velhinha saltar da lambreta para examinar o saco. A velhinha saltou, o fiscal esvaziou o saco e dentro só tinha areia. Muito encabulado, ordenou à velhinha que fosse em frente. Ela montou na lambreta e foi embora, com o saco de areia atrás.

Mas o fiscal ficou desconfiado ainda. Talvez a velhinha passasse um dia com areia e no outro com muamba, dentro daquele maldito saco. No dia seguinte, quando ela passou na lambreta com o saco atrás, o fiscal mandou parar outra vez. Perguntou o que é que ela levava no saco e ela respondeu que era areia, uai! O fiscal examinou e era mesmo. Durante um mês seguido o fiscal interceptou a velhinha e, todas as vezes, o que ela levava no saco era areia.

Diz que foi aí que o fiscal se chateou:

- Olha, vovozinha, eu sou fiscal de alfândega com 40 anos de serviço. Manjo essa coisa de contrabando pra burro. Ninguém me tira da cabeça que a senhora é contrabandista.

- Mas no saco só tem areia! – insistiu a velhinha. E já ia tocar a lambreta, quando o fiscal propôs:

- Eu prometo à senhora que deixo a senhora passar. Não dou parte, não apreendo, não conto nada a ninguém, mas a senhora vai me dizer: qual é o contrabando que a senhora está passando por aqui todos os dias?

- O senhor promete que não “espaia”? – quis saber a velhinha.

- Juro – respondeu o fiscal.

- É lambreta.

(Stanislaw Ponte Preta)

INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

1) Qual é o título do texto. Qual é o tema do texto acima?

R.: _____

2) Este texto possui quantos personagens, cite-os.

R.: _____

3) O texto acima é um texto descritivo, dissertativo ou informativo? Justifique sua resposta.

R.: _____

4) O que o autor quis dizer com a expressão “tudo malandro velho”?

R.: _____

5) Leia novamente o 4º parágrafo do texto e responda:

Quando o narrador citou os dentes que “ela adquirira no odontólogo”, a que tipo de dentes ele se referia?

R.: _____

6) Explique com suas palavras porque a velhinha precisava enganar o fiscal e qual foi o truque que ela usou para enganar o fiscal.

R.: _____

7) Quando e por qual motivo a velhinha decidiu contar a verdade?

R.: _____

8) Qual é a grande surpresa da história?

R.: _____

9) Qual é a sequência correta dos acontecimentos de acordo com o texto “A velha contrabandista”.

- O fiscal verificou que só havia areia dentro do saco.
- O pessoal da alfândega começou a desconfiar da velhinha.
- Diante da promessa do fiscal, ela lhe contou a verdade: era contrabando de lambretas.
- Todo dia, a velhinha passava pela fronteira montada numa lambreta, com um saco no bagageiro.
- Mas, desconfiado, o fiscal passou a revistar a velhinha todos os dias.
- Durante um mês, o fiscal interceptou a velhinha e, todas as vezes, o que ela levava no saco era areia.
- Então, ele prometeu que não contaria nada a ninguém, mas pediu à velhinha que lhe dissesse qual era o contrabando que fazia.

10) Que adjetivos (qualidades) você daria à velhinha:

- ingênua otimista
- esperta pessimista
- caduca boba
- cansada inteligente

11) Encontre no texto o que se pede e copie na coluna abaixo:

Verbos – sublinhe-os	Adjetivos – circule-os	Pronomes – pinte-os